

البيئة
تطلب مرئيات مشروع النفايات

تنظيم عملية إدارة النفايات

تقليل إنتاج النفايات

التكامل مع الجهات المعنية

تحقيق مفهوم الاستدامة البيئية

الرياض ـ واس

دعت وزارة البيئة والمياه والزراعة المهتمين والعموم إلى إبداء مرئياتهم ومقترحاتهم حيال مسودة مشروع إدارة النفايات، وذلك ابتداءً من أمس ولمدة شهر.
ويهدف نظام إدارة النفايات الذي تعمل الوزارة على إعداده بعد موافقة مجلس الوزراء، إلى تنظيم عملية إدارة النفايات المتكاملة بين جميع الجهات المعنية وفق اختصاص كل منها، لتقليل إنتاج النفايات وفرزها وتخزينها وجمعها ونقلها وإعادة تدوير ما يمكن منها، وذلك تحقيقًا لمفهوم الاستدامة البيئية والمحافظة على الصحة العامة ورفاهية الإنسان بما يتواءم مع رؤية المملكة 2030.

جحفلي أساسيا.. وجروس يستعين بالبوسني

تحضيرات الكلاسيكو:

جروس يخفف التدريبات تفادياً للإجهاد

يغيب سعيد المولد وماركو مارين عن اللقاء

ركز رازفان على البناء من الخلف

وشدد على استثمار الركلات الثابتة

الرياض ـ عبد الإله المرحوم
جدة ـ أحمد اللوقان

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، يتجه للإبقاء على عبد الله عطيف، وسلمان الفرج بديلين، مقابل الاعتماد على الثنائي محمد كنو، والكولومبي جوستافو كويلار في خط الوسط، اليوم، أمام الأهلي في المباراة "المؤجّلة" من الجولة الـ 11 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وأضافت المصادر نفسها، أن لوشيسكو اعتمد على محمد جحفلي المدافع إلى جوار علي البليهي، بديلاً للكوري جانج هيون سو، قلب الدفاع، الغائب للإصابة.
في المقابل رأى السويسري كريستيان جروس، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أن الألماني ماركو مارين المنضم حديثاً إلى الفريق ليس في كامل جاهزيته للمشاركة في مباراة بهذه الأهمية، بينما لا يزال سعيد المولد يعاني من تداعيات التهاب في مفصل القدم، يواصل على إثره برنامجه العلاجي.
وشهدت قائمة الفريق الغربي التي وصلت الرياض أمس حضور البوسني إيرفن زوكانوفيتش، المدافع، إلى جانب بقية الأسماء، في مقدمتها عمر السومة، ودجانيني تفاريس، ويوسف بلايلي، ثلاثي الهجوم. **6 - 7**

انطلاقة المرحلة الثالثة

السيارات: 77

الدراجات: 137

الدراجات الرباعية: 22

المركبات الصحراوية الخفيفة "سايد باي سايد": 41

الشاحنات: 45

سانز
تتحدى الحادث
8

التشيكي:
«المفطح» والقهوة رائعان
9

الصيانة
تُعيق شاحنة إبراهيم
9

نساء داكار
3 فئات وجوائز
8

9 771319 088218 01>

يقطع المتسابقون في رالي داكار الدولي اليوم نحو 504 كيلومترات في المرحلة الثالثة التي تبدأ وتنتهي في نيوم, وقد فقد يزيد الراجحي المتسابق السعودي صدارة المرحلة الثانية بالقرب من نقطة المراقبة الأخيرة بسبب خطأ ملاحي كلفه خسارة الكثير من الوقت, وتناقصت أعداد المشاركين في الرالي إثر تسجيل انسحابات بسبب الأعطال.. وفي الصورة التي التقطت أمس أحد المتسابقين في فئة الدراجات يشق طريقه في الرالي وبالقرب منه جمال عابرة في المنطقة الصحراوية (رويترز)

أبطال إسبانيا
يطلبون التشديد الأمني

جدة ـ فرج الشمري

طالب مسؤولو الاتحاد الإسباني لكرة القدم، تشديد الجانب الأمني في مقر تدريبات الفرق المشاركة في بطولة السوبر الإسباني في جدة، إذ حددوا ملعب نادي الاتحاد لتدريبات ريال مدريد، وفالنسيا، فيما ستكون تدريبات برشلونة، وأتلتيكو مدريد على ملعب الأهلي. وطلب مسؤولو الإسباني توفير التجهيزات الضرورية، منها غرف ملابس، ومركز إعلامي مصغّر.
من جهة أخرى، جهزت اللجان المنظمة مركزاً إعلامياً متكاملاً في "راديسون بلو" الفندق الذي يقع وسط جدة لخدمة الإعلاميين، وتسهيل إرسال موادهم الصحافية، وإجراء اللقاءات والحوارات، ووُفّرت في المركز أجهزة حديثة، وطابعات، وشاشات لعرض المباريات، مع وجود مترجمين. **12**

كات
يستعجل قيد اللاعبين

جدة ـ الرياضية

ذكرت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن الهولندي تين كات، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، طلب من إدارة ناديه، سرعة قيد الثلاثي البرازيليين جروهي وجوناس دي سوزا، والأرجنتيني ليوناردو جيل في كشوفات الفريق ورفعها إلى لجنة الاحتراف بالاتحاد السعودي لكرة القدم، واعتماد مشاركتهم بطريقة نظامية، وذلك للاستفادة من خدماتهم في مواجهتهم المقبلة أمام النصر متصدر دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، في قمة الجولة الرابعة عشرة. **3**

كات



مادو:
لم أقصد إيذاء تاوامبا
4

العربية
تنتظر سيدات السعودية
2

الشهري
يجوّد خطة اليابان
5

وليد
يقطع الإجازة.. ويطلب المشاركة

- وليد عبد الله يقطع اجازته
- واصل برنامجه التأهيلي الخاص
- أبدى رغبته لفيتوريا باللعب أمام الاتحاد الجمعة المقبل
- يخضع لاختبارات نهاية الأسبوع الجاري لتحديد إمكانية مشاركته

الرياض ـ حواس العايد



جونز فيتوريا عبد الله

قطع وليد عبد الله، حارس مرمى فريق النصر الأول لكرة القدم، إجازته أمس، وعاد إلى الرياض قادماً من جدة لمواصلة برنامجه التأهيلي الخاص الذي وضع من قبل البرتغالي روي فيتوريا مدرب الفريق بالاتفاق مع جهازه الفني المساعد وطبيب الفريق، ويأتي هذا الإجراء محاولةً للحاق بمباراة الاتحاد الجمعة المقبل، نظراً لإيقاف الأسترالي برادلي جونز بالبطاقة الحمراء في مباراة الفيحاء الماضية دورياً.
وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن وليد عبد الله اجتمع مع فيتوريا وطلب منه المشاركة في اللقاء، مبدياً استعداده لحماية عرين فريقه، بعد أن أدى تدريباته في أحد الأندية الخاصة في جدة واكتفى بيوم واحد كإجازة، ليعود إلى الرياض أمس، ويحضر في مقر النادي وحيداً، بينما يتمتع زملاؤه بإجازة اليومين التي منحها لهم فيتوريا عقب تحقيق بطولة السوبر.
وأضافت المصادر نفسها، أن الحارس الدولي سيخضع نهاية الأسبوع الجاري لاختبارات فنية وطبية للتأكد من جاهزيته قبل منحه الضوء الأخضر من الجهاز الطبي للمشاركة في مباراة الاتحاد.

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr- Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL





الرياضية
الثلاثاء 12 جمادى الأولى 1441هـ
07.01.2020 العدد 11787

«فخر» يناقش تأهيل المصابين

الدمام . حسام النصر

ناقشت اللجنة العليا لبرنامج "فخر" لتأهيل مصابي القوات المسلحة للمشاركة في الرياضات البارالمبية، أمس، كيفية تأهيل المصابين والبدء في عملية إشراكهم في المنافسات المحلية والدولية.
وشددت اللجنة على أهمية عملية حصر وتسجيل المصابين واختيار المؤهلين منهم للمشاركة دون إحداث أي أضرار على طريقة العلاج.
وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعها الأول أمس برئاسة أحمد المقيرن وعضوية ماهر الجديد وعبد الإله المقرن ورافد القضيب والعقيد محمد مدخلي وناصر الشيبان.

أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

زمن التنين

العالم اليوم يتجه لتعلم لغة المندرين لأن الناطقين بها وصلت صناعتهم إلى أبعد قرية أمريكية، مروراً بعشوائيات المدن الإفريقية ومنازل الأوروبيين على امتداد قارتهم ، يحتاج أن يتعلم كلمات اللغة التي كان يجهل مسماها ولا يذكر اسمها إلا في الموسوعات وبرامج المسابقات.

يعرف الخبراء الاقتصاديون مستقبل الدول وسرعة تقدمها أو تراجعها من خلال عدد أبحاثها التي تجريها جامعاتها ومختبراتها، المؤسسة الوطنية للعلوم في الولايات المتحدة ذكرت أن أكثر من 2.5 مليون مقالة علمية نشرت حول العالم عام 2018 بنمو سنوي بلغ 4 في المئة على مدى عشر سنوات ماضية، الصين تفسر لنا سبب اكتساح منتجاتها العالم وتقديم حلول مبتكرة في كل ما يخطر على بال وخاطر بـ 528.2 ألف بحث علمي في العام 2018، يعلم قادتها الاقتصاديون أن التفوق على الصناعات الأمريكية المنافس الاقتصادي الأول يأتي من خلال التفوق على الأبحاث العلمية الأمريكية وليس عن طريق ضرب قواعدها العسكرية ومهاجمة سفاراتها، عدد الأبحاث الأمريكية جاء في المركز الثاني بعد الصين بـ 422.8 ألف، لذلك تصعب منافسة الصين في السنوات القادمة، بل إن الفارق سيكون كبيراً إذا ما استمر الحال على ما عليه، الهند أيضاً تحذو حذو الصين، استغلال القوة البشرية الضخمة ورخص الأجور عاملان يصعب الوقوف في وجهيهما، جاءت الهند في المركز الثالث بعدد أبحاث وصل إلى 135.7 ألف بحث، الألمان الذين أعادوا بناء بلادهم خلال سنوات قليلة بعد أن دمرتها حرب الخمس سنوات العالمية جاءت أبحاثهم في المركز الرابع بـ 104.3 ألف بحث، تلتها اليابان ثم بريطانيا وروسيا وإيطاليا.
قبل أيام قليلة التقيت رجلاً يعمل على تأسيس المصانع سافر إلى الصين 96 مرة خلال الأعوام الماضية، اندهشت من عدد سفراته لكنه برر ذلك بالحلول التي يجدها في الصين للمستثمرين ومتطلباتهم، فمصانع الصين لا تتوقف عن العمل سواء بما يقررون صناعته أو ما تطلبه أنت بالمواصفات والجودة التي تريدها، إرضاء الزبائن وسرعة التنفيذ والأسعار المناسبة هي المقومات الأساسية للنجاح، كما ذكر لي تميز البنية التحتية للمواصلات التي توصلك إلى المصانع بمختلف المدن خلال ساعات قليلة، يظهر أن الصينيين حتى يتفوقوا في صناعاتهم حاولوا إشغال العالم بالنظر إلى نيران تنينهم، بينما كانوا يعملون على أبحاثهم بصمت.

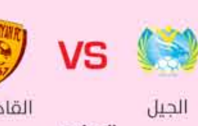
سيدات السعودية يشاركن في 8 ألعاب

المشاركة السعودية في 8 ألعاب

كرة السلة - الكرة الطائرة - كرة الطاولة - الفروسية - المبارزة - ألعاب القوى - الكاراتيه - القوس والسهم

الدمام . حسام النصر

تشارك المنتخبات السعودية للسيدات، في ثماني ألعاب في البطولة العربية للسيدات، في نسختها الخامسة في الشارقة، خلال الفترة من 2 إلى 12 فبراير المقبل.
وتعد الإمارات أكثر المنتخبات حضوراً في الألعاب بعد اعتمادها المشاركة في 9 ألعاب، فيما تأتي المنتخبات السعودية في المرتبة الثانية خلف المستضيف بـ 8 ألعاب.
من جهتها، أوضحت ندى النقبي، نائب رئيس اللجنة المنظمة للبطولة، رئيسة اللجنة التنفيذية، مدير عام مؤسسة الشارقة لرياضة المرأة أن وجود هذا العدد الكبير من اللاعبات في البطولة يشير إلى اهتمام جميع الأندية واللجان والاتحادات الرياضية بالمشاركة النسائية.
وأضافت: "تشهد المنتخبات الخليجية بمختلف الألعاب تطوراً كبيراً على المستوى القاري والدولي، والنتائج الإيجابية التي سجلت للاعبة الخليجية في الفترات الماضية دليل على النجومية والتألق".



الجيل VS القادسية
الملعب
مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية «الأحساء»
15:05



الباطن VS البكيرية
الملعب
ملعب نادي الباطن «حفر الباطن»
15:15

الطائي VS التقدم
الملعب
الأمير عبد العزيز بن مساعد بن جلوي «حائل»
15:35

الخليج VS النهضة
الملعب
ملعب نادي الخليج «سيهات»
17:45

حطين VS الكوكب
الملعب
مدينة الملك فيصل الرياضية «جازان»
18:30



صورة التقطت أمس من تدريبات فريق الجيل الأول لكرة القدم الذي يستعد لمواجهة القادسية اليوم (المركز الإعلامي ـ الجيل)

القادسية والباطن.. صراع البحث عن الصدارة

الرياض . أسعد حسن

تشهد مباريات الجولة الـ19، من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، التي تجرى اليوم، صراعاً كبيراً على الصدارة بين الباطن والقادسية، حيث يواجه الأول تحدي البكيرية، فيما يحل الثاني ضيفاً على الجيل.
ويتطلع كل منهما إلى الفوز لضمان التفوق على الآخر قبل مواجهتهما "المؤجلة"، التي تحسم متصدر الدور الأول من المنافسة.
وفي بقية المواجهات يبحث حطين عن الهروب من المركز الـ 18عندما يواجه ضيفه الكوكب، فيما يبحث الطائي العودة إلى المقدمة عندما يستضيف التقدم.
كما تبرز مباراة الخليج والنهضة ضمن أقوى مواجهات الجولة من واقع التنافس الكبير بينهما، والتقارب النقطي.

صبيا تنظم سباق كبار السن

الرياض . الرياضية

نظمت لجنة التنمية الاجتماعية الأهلية في مركز العالية التابع لمحافظة صبيا، سباق المشي لكبار السن، على طريق العالية الدهناء، وذلك ضمن فعاليات الملتقى الربيعي الثاني الذي تنفذه اللجنة حاليًا بالتعاون مع بلدية العالية.
وشارك 30 متسابقًا ممن تزيد أعمارهم عن الخمسين عامًا في السباق الذي بلغت مسافته ثلاثة كيلو مترات، في أجواء تنافسية، عززت أهداف السباق في تشجيع رياضة المشي بين مختلف فئات المجتمع.

صورة التقطت أمس من توقيع مذكرة التعاون بين معهد القادة والطب الرياضي في حضور عبد العزيز بن تركي رئيس هيئة الرياضة (المركز الإعلامي ـ هيئة الرياضة)

تعاون يجمع «القادة» والطب الرياضي

أبرز البرامج في التعاون

- تنفيذ دبلومات متخصصة لطلاب الأقسام الرياضية بمجال التأهيل البدني للإصابات الرياضية
- تنفيذ الدورات التدريبية المعتمدة في مسار الطب الرياضي بالبرنامج التدريبي للمعهد
- تنظيم ورش عمل تخصصية في الطب الرياضي لإعداد وتدريب الكوادر الوطنية الشابة

الرياض . هاني السليس

أعلن معهد إعداد القادة في الهيئة العامة للرياضة، أمس، إنشاء الأكاديمية السعودية للطب الرياضي، عقب توقيع مذكرة تعاون مع مستشفى الأمير فيصل بن فهد للطب الرياضي، بحضور الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس الهيئة العامة للرياضة.
ومثل المعهد في التوقيع، عبد الله حماد المدير العام لمعهد إعداد القادة، ومثل المستشفى الدكتور عبد الله الجوهر، مدير مستشفى الأمير فيصل بن فهد للطب الرياضي.
وتهدف الأكاديمية السعودية للطب الرياضي لتقديم برامج تدريبية متخصصة في نشر ثقافة الوقاية من الإصابات الرياضية بين أفراد المجتمع، والتعاون مع الجهات التعليمية المحلية والدولية لجلب أفضل البرامج التدريبية لدعم وتأهيل الكوادر الطبية العاملة في المجال الرياضي.



القحطاني.. والمهمة الإدارية

الرياض-هاني السليس

يسعى عايض القحطاني، مدير الكرة في نادي النصر، لاستغلال خبرته في الإدارة الرياضية لضبط الأمور في نادي النصر، الذي تنتظره مشاركات كثيرة الموسم الجاري.
عمل عايض القحطاني مع المنتخب السعودي الأول لعدة مواسم، وعُين قبل خمسة أعوام إدارياً مختصاً بشؤون اللاعبين من خلال تنظيم معسكرات المنتخب وتنسيق الأمور الإدارية، وعمل رفقة زكي الصالح في ترتيب أمور المنتخب السعودي، وكان ضمن الطاقم الإداري الذي أسهم في تأهل المنتخب السعودي إلى مونديال روسيا 2018.

2015 عُين إدارياً لشؤون اللاعبين في المنتخب السعودي
2017 تأهل مع المنتخب السعودي إلى كأس العالم
2019 عُين مديراً للكرة في نادي النصر
2020 فاز مع الفريق بكأس السوبر السعودي

عايض القحطاني
مدير الكرة في النصر

صورة التقطت أمس لعبد العزيز بن تركي رئيس هيئة الرياضة أثناء تكريمه للبابطين (المركز الإعلامي ـ هيئة الرياضة)

الفيصل يكرم بطل الخليج

الرياض . الرياضية

كرّم الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس الهيئة العامة للرياضة، علي البابطين، لاعب المنتخب السعودي للجولف تحت 15 عاما بطل الخليج للجولف.
ونجح البابطين في المحافظة على لقبه الخليجي للمرة الثانية على التوالي، بعد أن حصد ذهبية الفردي تحت 15 عاما في البطولة التي نظمت في مسقط العاصمة العمانية.

اليونان محطة النجار بعد الفيصلي

المجمعة . محمد السناني

وقعت إدارة نادي الفيصلي أمس مخالصة مالية مع راغد النجار حارس المرمى بعد انتهاء عقده مع النادي.
وأبانت لـ"الرياضية" مصادر مطلعة، أن سبب عدم التجديد يعود إلى رغبة اللاعب الاحتراف في الدوري اليوناني.
ويدرس الحارس العديد من العروض التي وصلته، وإن كانت المصادر تؤكد توقيعه لأحد الأندية اليونانية.

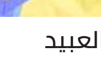
راغد النجار

حارس مرمى	2017 الأهلي
العمر 23 عاما	2018 الشباب
مشواره الاحترافي	2019 الفيصلي

كشف طبي
يحدد عودة العبيد

إصابة العبيد

الإصابة	نوع الإصابة	مدة غيابه	توقع عودته
مباراة السعودية وباراجواي الودية	تمزق في عضلة الساق	50 يوماً	مباراة الاتفاق



العبيد

الرياض . حواس العايد

يخضع عبد الرحمن العبيد، مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم مساء اليوم، إلى فحص طبي دقيق في عيادة النادي، من أجل التأكد من مدى شفائه من الإصابة السابقة التي أبعدته عن المباريات الفترة الماضية.
وأوضحت لـ"الرياضية" مصادر مقربة من اللاعب، أنه بات في وضع صحي أفضل، وقطع شوطاً كبيراً في التأهيل، من الإصابة التي كانت عبارة عن تمزق في عضلة الساق.

أبها..
يخسر روبن

روبن . أبها	المركز	لعب	صناعة
	لاعب وسط	13	7

أبها . حسن ذيبان

يغيب روبن جابرييل، لاعب فريق أبها الأول لكرة القدم، عن تدريبات فريقه بسبب الإصابة التي لحقت به.
وكشفت لـ"الرياضية" مصادر مقربة من إدارة الكرة، عن أن روبن جابرييل بات أحد اللاعبين الذين لن يستطيعوا المشاركة أمام فريق الأهلي في الجولة الرابعة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين والتي ستُجرى الإثنين المقبل.
وأشارت المصادر إلى أنه تم الكشف على الإصابة بشكل مبدئي، وتبين أنها شد في العضلة الخلفية، وسيتم الكشف على اللاعب خلال اليومين المقبلين، في المستشفى السعودي الألماني، وعلى ضوئها يتم تحديد المدة التي سيغيبها عن الفريق وفترة العلاج بعد تأكيد نوع الإصابة.

روبن

7 أجانب..
ضد بطل السوبر

أجانب الاتحاد السبعة

01	20	03	04	05	06	07
جروهي	جوناس	الأحمدي	فيلانويفا	رومارينيو	جيل	بريجوفيتش

جدة . الرياضية

طالب الهولندي تين كات مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم إدارة النادي، سرعة قيد الثلاثي البرازيليين جروهي وجوناس، والأرجنتيني ليوناردو جيل في لجنة الاحتراف بالاتحاد السعودي لكرة القدم، وذلك للاستفادة من خدماتهم في مواجهتهم المقبلة أمام النصر متصدر دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في قمة الجولة الرابعة عشرة.
وكشفت لـ"الرياضية" مصادر داخل نادي الاتحاد، عن أن المدرب طالب بمشاركة المحترفين السبعة في المواجهة المقبلة، حيث سبق للاتحاد أن خسر ثلاثة لاعبين أثناء منافسات الدور الأول "داكوستا ـ خمينيز ـ فيتشو" وظل يلعب برباعي أجنبي فقط عكس الأندية الأخرى.
إلى ذلك أشارت المصادر ذاتها، إلى أن إدارة نادي الاتحاد برئاسة أنمار الحائلي تسعى إلى إنهاء صفقة المدافع الأجنبي بشكل عاجل، حتى يتسنى له الدخول مع العناصر والاندماج سريعا، حيث يعود سبب التأخير حسب ما أوضح المصدر إلى أن الإدارة رصدت مبلغاً معيناً للصفقة ولا تريد تجاوزه، وهو ما حدث بعد تعطل المفاوضات مع البرازيلي برونو أوفيني، حيث وضعت الإدارة أكثر من اسم من أجل السرعة في قيده خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية حاليا.

الأجانب الراحلون

01 داكوستا
02 خمينيز
03 فيتشو

صورة التقطت أمس للبرازيلي جروهي حارس مرمى فريق الاتحاد الأول لكرة القدم ويظهر إلى جواره الأرجنتيني جيل أثناء تدريبات الفريق استعداداً لمواجهة النصر الجمعة المقبل (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

ضمك يخالص ياجور

محسن ياجور	الدقائق	سجل	مراوغة ناجحة
	1050	03	7

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

خالصت إدارة نادي ضمك، محسن ياجور، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، مساء أمس، بالتراضي بناءً على التقرير الفني المرفوع من قبل الجزائري نور الدين زكري مدرب الفريق. وكانت إدارة ضمك أعلنت الصيف الماضي تعاقدها مع ياجور قادماً من الرجاء المغربي عقب التأهل رسمياً إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

القادسية
يعلن تعاقده مع الحميدان

الدمام . حسام النصر

صادقت إدارة نادي القادسية على ما نشرته "الرياضية" في عددها الصادر، أمس، وذلك حينما أعلنت تعاقدها وبشكل رسمي مع البحريني مهدي الحميدان لاعب فريق الأهلي البحريني، ليدعم صفوف فريقهم الأول لكرة القدم، وبنظام الإعارة حتى نهاية الموسم، دون الإفصاح عن القيمة المالية.
وكانت إدارة القادسية أعلنت رسمياً أمس، التوقيع مع اللاعب، حيث تقرر أن ينخرط في التدريبات بعد عودة الفريق من الأحساء والانتهاء من مواجهة الجيل عصر اليوم.
وكان اللاعب حقق مع منتخب بلاده ديسمبر الماضي لقب بطولة كأس "خليجي 24" التي جرت في الدوحة.



حميدان.. ثالث صفقات القادسية الشتوية

الدمام . حسام النصر

أكدت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، اتفاق إدارة ... الفريق بنظام الإعارة إلى نهاية الموسم ... الفترة الشتوية، وسيتم الإعلان الرسمي ...

« الرياضية» 05 يناير 2020

الحميدان

مصطفى
يقترب من العدالة

الأحساء . عادل الدحيلان

اتفقت إدارة نادي العدالة مع أحمد مصطفى "مواليد"، وذلك لتمثيل فريقها الأول لكرة القدم، مع بداية فترة الانتقالات الشتوية. وأبلغت "الرياضية" مصادر داخل النادي الواقع في محافظة الأحساء، أن إدارة عبد العزيز المضحي، أنهت كافة إجراءات التعاقد مع اللاعب الذي تسلم قبل أيام مخالصة مالية من ناديه السابق أبها.

عبد القدوس
يلغي صفقة شراحيلي

جدة . الرياضية

أوضحت مصادر داخل نادي الوحدة، عن أن إدارة النادي ، أغلقت ملف التعاقد مع خالد شراحيلي حارس ضمك، الذي كان الأقرب لخلافة الحارس الجزائري مصطفى زغبة بعد تألق الحارس الثالث للوحدة عبد القدوس عطية في مباراة الرائد في دور الـ 16 لكأس خادم الحرمين الشريفين، وتصديه لركلتين ترجيحيتين قادتا فريقه إلى دور الثمانية ليلاقي الأهلي. من جانبه كشفت ذات المصادر النادي في طريقها لإنهاء التعاقد مع حمد الجيزاني مدافع ضمك، للانتقال إلى صفوف فريق الوحدة الأول لكرة القدم، خلال الساعات المقبلة، ليكون بديلاً لفواز الصقور الظهير الأيمن الأساسي، ولتعويض الغياب المحتمل لفيصل درويش الذي بات رحيله عن الفرسان وشيكاً .

صورة التقطت أمس لعبد القدوس عطية حارس مرمى فريق الوحدة الأول لكرة القدم "أعلى" ويظهر برفقته محيا السلمي الحارس الرابع في الفريق الوحداوي قبل انطلاق تدريبات الفريق (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

حمد الجيزاني

شارك مع ضمك في 11 مباراة	صنع 8 أهداف محققة	استخلص الكرة 17 مرة بنجاح	راوغ 30 مرة

مختار
يعوض غياب تاوامبا

بريدة . الرياضية

أطلعت "الرياضية" مصادر داخل نادي التعاون، بأن الإدارة سارعت في الاتصال بمختار فلاتة، من أجل الاتفاق معه على توقيع عقد احترافي خلال فترة الاحتراف الشتوية ولمدة ستة أشهر من أجل تعويض غياب الكاميروني تاوامبا مهاجم الفريق الذي ربما تغيبه الإصابة التي تعرض لها في مواجهة كأس السوبر قرابة الشهرين.
وخاض فلاتة تجربة قصيرة مع القادسية الموسم الماضي بعد أن أنهى ارتباطه بنادي الهلال الذي انتقل إليه في موسم 2017 قبل أن يوقع معه مخالصة يناير 2019. إلى ذلك أعلنت إدارة نادي التعاون مساء أمس تجديد عقد البرازيلي كاسيو حارس مرمى فريقهم الأول لكرة القدم لمدة موسم واحد مع أفضلية التجديد لموسم آخر.



صورة التقطت أمس للبرازيلي كايو حارس مرمى فريق التعاون الأول لكرة القدم يرفع شال النادي عقب إعلان توقيعه الرسمي على تجديد عقده مع النادي لموسم واحد (المركز الإعلامي ـ التعاون)

أحد..
يخطف عسيري

أبرز تعاقدات أبها

- ريان حسن ظهير أيسر
- طارق العجمي وسط أيسر
- محمد كيتا صانع لعب
- هزاع عسيري ظهير أيسر

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

وقعت إدارة نادي أحد، مساء أمس، عقد إعارة مع هزاع عسيري، ظهير أيسر فريق أبها الأول لكرة القدم، حتى نهاية الموسم، وذلك وفق اتفاقية بين الادارتين.
وأشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، إلى أن الاتفاقية تضمنت إمكانية انتقال اللاعب إلى نادي أحد بصفة نهائية في حال رغب اللاعب وموافقة نادي أبها.
وتعد صفقة انتقال عسيري الرابعة خلال الفترة الشتوية، بعد التوقيع مع اللاعب ريان حسن ظهير أيسر، والمصري طارق العجمي وسط أيسر، والنرويجي محمد كيتا صانع لعب لدعم الفريق فيما تبقى من مباريات.





الرياضية
الثلاثاء 12 جمادى الأولى 1441هـ
07.01.2020 العدد 11787

مادو:
لم أتعمد إصابة تاوامبا

المدافع الدولي يبوح بالأسرار بعد تحقيق أولى بطولات الموسم

لم يخطر أبدًا في بال الطفل، صاحب الأعوام الخمسة، حينما كان يشاهد عمالقة الدفاع في المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، في مقدمتهم محمد الخليوي، رحمه الله، وصالح الدواد، وأسامة هوساوي، وعبد الله سليمان في البطولات القارية والعالمية، أنه سيصبح يومًا ما صخرة دفاع الأخضر في المنافسات الدولية. وعندما وقع عليه الاختيار من قبل الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي، تساءل مادو، ضيفنا في هذا الحوار: كيف سأشارك أمام كبار اللاعبين؟

اللاعب المتألق شقَّ طريقه بهدوءٍ، منذ كان صغيرًا في العمر، وحقق مراده، ولعب لكافة المنتخبات السنية، واليوم يقود عبد الله مادو دفاع متصدر دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وتمكَّن معه من تحقيق أول ألقاب الموسم بالحصول على كأس السوبر، ويسعى حاليًّا إلى الحصول على لقب كأس الملك، والدوري في الموسم الجاري.

01
بدايةً، نبارك لكم تحقيق كأس السوبر.. كيف ترى هذا الإنجاز؟
مبارك لكافة لاعبي النصر، وإدارته، وأجهزته الفنية، وجماهير الفريق. الكأس الغالية حققناها بجهود الرجال، والمقبل أفضل إن شاء اللّه.

02
قبل الدخول في أجواء إنجاز السوبر، حدِّثنا عن تطورات إصابتك؟
تعرَّضت للإصابة في مباراة الفيحاء بسبب احتكاك مع روني فرنانديز، المهاجم، وسقطت على الأرض، وغطت الدماء وجهي، ما استدعى تدخل الجهاز الطبي، الذي عمل المطلوب في مثل هذه الحالة، ووضع خمس غرز في وجهي، وبعد المباراة، توجَّهت إلى الرياض لإجراء الفحوصات اللازمة، والتأكد من وضع إصابتي، وقد أجريت عملية بسيطة في الجبهة للعلاج منها.

03
هناك معلومات بأن ركبتك تأثَّرت أيضًا جرَّاء السقوط القوي، فكيف هي الآن؟
صحيحٌ، شعرت بآلام بسبب هذا السقوط، وأصبت بكدمة في ركبتي، لكنَّ وضعي تحسَّن والحمد للّه.

04
هل خشيت من شيءٍ ما بعد الإصابة؟
أبدًا، وللّه الحمد على كل قضائه وقدره، لكن كان هناك تخوُّف من أن يكون أنفي قد تأثر بسبب إصابة سابقة.

05
في مباراة السوبر، جماهير النصر هتفت باسمك كثيرًا، لماذا؟
جمهور النصر وفيٌّ جدًّا، ويقف معنا دائمًا في كل المباريات التي نلعبها، ويستحق أن نعمل بجهد لإسعاده.

06
يقال إنك شاركت في مباراة السوبر وأنت مصاب، ما مدى صحة ذلك؟
صحيحٌ، لأن النصر يستحق التضحية.

07
لماذا خاطرت باللعب وأنت في هذه الحالة؟
بعد إصابة عمر هوساوي في التدريب الأخير قبل السوبر، وتأكُّد غيابه عن المباراة، تحدثت إلى البرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق، وطلبت منه المشاركة في المباراة، فسألني: هل أنت جاهز تمامًا؟ فأجبته: نعم. فطلب طبيب النادي، الذي قال له: عبد اللّه غير جاهز، ويحتاج إلى الراحة. فكررت تأكيدي بأني جاهز، فأخضعني لاختبارات معينة، والحمد للّه، تجاوزت بعضها، ثم توجهت إلى الطبيب الجراح الذي أجرى لي العملية، وطلبت منه تقريرًا، يفيد بأنني جاهز للعب، فرفض ذلك، وقال لي: تحتاج إلى الراحة. وفي اليوم الذي سبق المغادرة إلى جدة، أدَّيت تدريبات لياقية، والحمد للّه، لم أشعر بأي ألم، ما عدا دوار بسيط، فطلب مني الطبيب الجلوس للراحة.

08
بعد وصولكم إلى جدة، ماذا حدث؟
توجَّهت إلى أحد المستشفيات الخاصة، وأجريت فيه كشفًا طبيًّا، أظهر التئام جرحي، فأزلت الغرز، وتوجَّهت إلى فيتوريا، مدرب الفريق، وأطلعته على حالتي الصحية، وأكدت له أنني جاهز للمشاركة في السوبر، فطلب مني عمل اختبارات للوقوف على حالتي الصحية، والحمد للّه، تجاوزتها بنجاح، وشاركت في التدريب الختامي، وأكملته إلى النهاية.

حوار: حواس العايد


صورة التقطت لمادو أثناء حديثة مع الزميل حواس العايد بعد الوصول إلى الرياض (صورة خاصة بـ"الرياضية)

09
هل تعمَّدت إصابة تاوامبا، مهاجم التعاون، في المباراة؟
في كرة القدم لا أحد يتعمَّد إيذاء أحد، و"أقسم باللّه" بأنني لم أتعمَّد إيذاء تاوامبا. ما حصل مجرد اشتراك وتنافس طبيعي على الكرة، وأتمنى له الشفاء العاجل، والعودة سريعًا إلى الملاعب.

10
هل اعتذرت لتاوامبا بعد أن علمت بقوة إصابته؟
نعم اتصلت به وقدمت له اعتذارًا عن طريق الهاتف، وبادلني بقبول الاعتذار، كون الإصابة في كرة القدم طبيعية، وقال لي نصًّا: "رجلي بعد أن سقطت التفت وشكرًا لك على اتصالك".

11
تعرَّضت إلى بعض الخشونة من قبل لاعبي التعاون في موضع إصابتك، هل تأثرت بذلك؟
الاحتكاكات أمرٌ طبيعي في كرة القدم، كما قلت، لذا متأكدٌ من أن تلك الخشونة، جاءت دون قصد.

12
ما رأيك في مستوى فريقك أمام التعاون؟
لعبنا مباراة كبيرة أمام شقيقنا التعاون، والحمد للّه، تمكنَّا من إحراز الكأس. التعاون كان ندًّا قويًّا لنا في المباراة، وأقول لهم "هاردلك".

13
دفاع النصر أقوى دفاع في الدوري، ماذا يعني لكَ ذلك وأنت أحد عناصر هذا الخط؟
هذا الأمر لم يأت من فراغ، بل هو نتاج عمل جماعيَ كبير من لاعبي الفريق، والجهازين الفني والإداري، ولولا هذا التكاتف لما حققنا هذه النتائج المتميزة في الدوري.

14
استقبل فريق النصر في المباريات الأخيرة أهدافًا قبل أن يعود بالنتيجة، لماذا؟
هذه حال كرة القدم. هذا الأمر إن دل على شيء، فإنما يدل على أن النصر فريق كبيرٌ، ويملك جهازين، فني وإداري، على أعلى مستوى، ولاعبين كبارًا. خلال أي مباراة، نسعى جميعًا إلى تسجيل الأهداف، والحفاظ على مرمانا نظيفًا في الوقت نفسه، لكنَّ الفرق المنافسة تفعل الأمر نفسه، وهذا سبب تلقينا بعض الأهداف.

15
فريقكم حقق السوبر، ويتصدر الدوري الآن، هل ستستمرون في هذا المستوى؟
نعم، وسنبذل قصارى جهدنا لكيلا نفرِّط في الكأس الغالية والاستثنائية، ونحققها للموسم الثاني على التوالي، ونسأل اللّه التوفيق، ونتمنى من الجميع دعمنا.

16
لديكم مباراة مهمة الجمعة أمام الاتحاد، الذي هزمكم العام الماضي، كما أن غريمكم التقليدي الهلال لديه مباريات مؤجَّلة، ألَّا تخشون من فقدان الصدارة؟
الاتحاد فريق كبير، لذا يمكنه أن يفوز علينا، كما أن النصر فريق كبير، ويمكنه أن يفوز عليه. في كرة القدم الفوز والخسارة أمرٌ طبيعي، وظروف الفريقين في الموسم الماضي تختلف عنها في الموسم الجاري، وسنبذل قصارى جهدنا لكيلا نفرط في نقاط أي مباراة مقبلة.

17
ستدخل لقاء الاتحاد دون أن يكون إلى جانبك مايكون وهوساوي، ما مدى تأثير ذلك؟
اللاعبان يُعدان من العمالقة، ولهما تأثير كبير في الملعب، لكن هناك نايف الماس، النجم الكبير القادم في خط الدفاع في النصر والمنتخب، كما أن أي لاعب يرتدي شعار النصر، ويختاره المدرب، سيظهر بأفضل شكل.

18
في بداية الموسم، أُبعدت عن معسكر الفريق، ثم التحقت به وأصبحت لاعبًا أساسيًّا في النصر والمنتخب، حدِّثنا عن ذلك؟
لا أرغب في الحديث عن أي أمر مضى. الآن أشارك في النصر والمنتخب، بتوفيق من اللّه أولًا، ثم بدعم الجميع لي، وأتمنى الخير للكل.

19
بعد عودتك، جدَّدت عقدك لمدة ثلاثة مواسم، ماذا تعد جماهير النصر فيها؟
أشكر إدارة الدكتور صفوان السويكت، وعبد الرحمن الحلافي، المشرف العام، والجهازين الإداري والفني على دعمهم لي، والتوقيع لثلاثة مواسم مقبلة للنصر، وسأبذل كل ما في وسعي لإسعاد جماهير "العالمي" التي تستحق أن نضحي من أجلها.

20
أنت مثال للاعب المنضبط والصبور بدليل أنك صبرت طويلًا على الجلوس على دكة البدلاء حتى جاءتك الفرصة، ما رأيك؟
الحمد للّه على توفيقه. لدي عمل أطبِّقه داخل الملعب، وأحرص كثيرًا على أن أكون منضبطًا في التدريبات، وبعد أن حصلت على فرصتي، سأعمل بجدٍّ على أن أظهر بشكل أقوى في خط الدفاع.

21
ما رسالتك لجماهير النصر؟
أولًا أشكرها على دعمها في مباراة السوبر، وثانيًا أتمنى أن تملأ كامل مدرجات ملعب الأمير فيصل بن فهد الجمعة المقبل، وتشجعنا بحماس أمام الاتحاد، وأؤكد لها أننا في حاجة إلى دعمها في المباريات المقبلة، وإن شاء اللّه سنسعد جميع محبي النصر.



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

الذيب في القليب

شرفت "بصحبة صديق عزيز" بحضور عرض للمسرحية "السعودية" أبدع فيها النجم الكبير ناصر القصبي وبقية فريق عمله.. مسرحية "الذيب في القليب".

ـ عمل فني ممتع، بدأ عرضه على "المسرح الأحمر" في جامعة الأميرة نورة قبل 3 أشهر، وشهدت "المسرحية" حضوراً جماهيرياً مكثفاً، ما اضطر فريق العمل لإعادة عرضها هذه الأيام "إجازة منتصف العام الدراسي".

ـ لم أستغرب تواصل كثافة الحضور، فالعمل الفني متميز أضحك الكثيرين وقدم "كعادة أي عمل مسرحي" دروساً لمن يبحث عن الفوائد في حياته.

ـ سبب آخر يدفع للحضور بكثافة هو أن الأعمال المسرحية تمثل شيئاً جديداً "للجيل الجديد" على المسارح السعودية، بينما نحن "الجيل القديم" سعدنا بمسرحيات سعودية رائعة قبل أكثر من 40 عاماً توقفت لأسباب يعرفها كثيرون، حتى جاء من "أزال" تلك الأسباب وأعاد الفرحة والبسمة وثقافة المسرح للسعوديين.

ـ كنا "كسعوديين" نضطر للسفر إلى الكويت والبحرين ومصر لحضور أعمال مسرحية ندفع من أجلها مبالغ طائلة "تذاكر سفر وفنادق وتذكرة مسرح"، تلك المبالغ تذهب لمستثمرين وممثلين غير سعوديين.

ـ اليوم لا نخسر الكثير من المبالغ وإذا دفعنا فنحن ندفع لمستثمرين وممثلين سعوديين، وهذا بحد ذاته مكسب خلاف المكسب "الأكبر"، وهو أن يعيش السعوديون "شباباً وشابات وعائلات" الترفيه في بلدهم قرب منازلهم.

ـ المسرح يسمى "ابو الفنون" وهو وسيلة أو مكان يقدم من خلاله الممثلون أدوراً مباشرة "ارتجالية" بعيدة عن "المونتاج"، وبالتالي يظهر الممثل على حقيقته وبقدراته الفنية خلاف أنه "أي المسرح" يمثل علاقة "مباشرة" بين الممثل أو الممثلة والجمهور، وهذا يفرز تفاعلاً يدفع الممثلين لإبداء قدرات إبداع أكبر.

ـ أنا ناقد "رياضي" أكتب اليوم عن "المسرح" كمشاهد نال شرف "الحضور" ولن أمارس "النقد" لسببين: أولهما أنني لست بناقد "فني" أملك الخبرة والدراية في هذا المجال.. وثاني الأسباب أنني "أؤمن" بأن التجربة الأولى "قد" تقع في بعض السلبيات وهذا أمر طبيعي نترك الحديث عنه "للمختصين".

ـ دهشت من "روعة" المسرح وفرحت بالمنظمين "المتميزين" من شابات وشباب سعوديين كانوا مثالاً ناجحاً لتميز السعوديين.

ـ ما أتمناه مستقبلاً هو "المزيد" من المسارح خارج مباني الجامعات وكذلك الاهتمام "بالوقت" وهنا يأتي دور الممثلين بتوعية الحضور بضرورة "التقيد بالوقت"، وهو جزء من رسالة ودروس المسرح.

ـ شكراً ناصر القصبي وفريق العمل.. شكراً تركي آل الشيخ.. الشكر الأكبر لأمير "الإصلاح" صانع البسمة والفرحة والسعادة ولي العهد الأمير محمد بن سلمان.

عبد الله مادو

تاريخ الميلاد	15 يوليو 1993
رقم القميص	3
الجنسية	سعودي
المركز	مدافع
البطاقات	واحدة صفراء
شارك في	25 مباراة
لعب في الدوري	13 مباراة
نسبة افتكاك الكرة	%60
قطع الكرات	21

جيل المستقبل

«المنتخب الحالي بإذن الله يمثل جيل المستقبل للكرة السعودية، يضم عناصر مميزة وقادرة على الظهور المشرف.. تحضيراتنا بدأت مبكرة للبطولة وخضنا مباريات تجريبية قوية..الجميع يتطلع إلى إسعاد الجمهور السعودي»

سامي النجعي
لاعب المنتخب السعودي

بطاقة طوكيو

«هدفنا تحقيق البطولة وخطف بطاقة التأهل إلى أولمبياد طوكيو 2020، اللاعبون جميعهم في قمة الانضباط داخل وخارج الملعب، من أجل التحضير المثالي وتحقيق تطلعات الجمهور السعودي الذي ينتظر منا الكثير»

عبد الإله العمري
لاعب المنتخب السعودي



صورة التقطت أمس لأمين بخاري حارس المنتخب السعودي يأخذ صورة بكاميرا المركز الإعلامي للأخضر قبل انطلاق الحصة التدريبية استعدادًا لمواجهة اليابان ويظهر إلى جانبه صالح الوحيمد وعلي الحسن زميليه (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

ملعب alpine..
يحتضن خطة تعطيل الكمبيوتر



بانكوك - مازن العسرج

فضل سعد الشهري، مدرب المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 23 عامًا، تجويد خطته لمباراة نظيره الياباني غدًا من خلال مناورة اليوم على ملعب alpine، الذي يبعد 24 كيلو مترًا عن فندق يسترن بيست، مقر سكن الأخضر حتى يكون بعيدًا عن أعين المنافس، نظرًا لتقارب الملاعب.

ويتبع الملعب لإحدى الأكاديميات التي تقع في منطقة مزدحمة بأعمال تنفيذ المترو، وتقطعه الحافلة في 25 دقيقة.

من جهة أخرى، أجرى المنتخب تدريبه أمس على ملعب أكاديمية "ياماوكا هاناساكا"، حيث ركز الشهري على الجانب التكتيكي قبل أن يختم بمناورة على كامل مساحة الملعب.

النسخة الثانية..
خروج مبكر
الأخضر الأولمبي يودع البطولة دون انتصار

تقرير: مازن العسرج

جاءت مشاركة المنتخب السعودي تحت 23 عاماً في النسخة الثانية من نهائيات آسيا مخيبة للآمال، وودع منذ الدور التمهيدي، رغم وصوله إلى المباراة النهائية في النسخة الأولى.

وفشل الأخضر في تحقيق أي فوز خلال المباريات الثلاث التي خاضها، إذ اكتفى بنقطتين فقط جمعهما من تعادلين، وخسر المواجهة الثالثة.

وبعد أن حل ثانياً في النسخة الأولى مع خالد القروني المدرب السعودي، لم يحقق هذا المركز مع الهولندي أدري كوستر حتى في مجموعته.

المناسبة:
نهائيات آسيا تحت 23 عاماً

النسخة:
الثانية

التاريخ:
2016
12 ـ 30 يناير

عدد المنتخبات المشاركة:
16

المجموعات:
4

البطل:
اليابان

مجموعة السعودية:
اليابان، كوريا الشمالية، تايلاند

ملاعب البطولة:
ملعب جاسم بن حمد، ملعب عبد الله بن خليفة، ملعب حمد الكبير، ملعب سحيم بن حمد

الوصيف:
كوريا الجنوبية



قائمة المنتخب خلال البطولة:
- أحمد الناظري
- عبد الرحمن الغامدي
- عبد الفتاح عسيري
- فهد المولد
- محمد قاسم
- أحمد الرحيلي
- ريان الحربي
- صالح العمري
- علي الزبيدي
- مصطفى بصاص
- عبد الرحمن العبيد
- علي هزازي
- فيصل مسرحي
- ماجد النجراني
- ياسين برناوي
- أحمد الشهري
- سعيد الربيعي
- محمد كنو
- عبد المجيد الصليهم
- عبد الوهاب جعفر
- طلال عبسي
- عبد الله مادو
- أحمد شراحيلي
- محمد الصيعري

هدافو المنتخب في البطولة

محمد الصيعري	عبد الله مادو
1	1

محمد كنو	فهد المولد	عبد الرحمن الغامدي
1	1	1

ترتيبه في الدور التمهيدي:
الثالث برصيد نقطتين

سجل في البطولة:

سجل:	عليه:
5	6

هدافو المنتخب في التصفيات:
- أحمد الناظري "هدفين"
- مصطفى بصاص "هدف"
- محمد الصيعري "هدف"
- ريان الموسى "هدف"
- صالح الشهري "هدف"
- عبد الفتاح عسيري "هدف"
- عبد الرحمن الغامدي "هدف"
- عبد الله مادو "هدف"

مدرب المنتخب في البطولة:
أدري كوستر



نتائج المنتخب في البطولة:



المنافس	النتيجة
تايلاند	1 - 1
كوريا الشمالية	3 - 3
اليابان	2 - 1

المباريات:

المنافس	النتيجة
فلسطين	0 - 1
أفغانستان	0 - 0
نيبال	0 - 6
إيران	1 - 2

سجل:	عليه:
9	1

كيف تأهل الأخضر إلى النهائيات؟

حل أولاً في مجموعته ضمن التصفيات المؤهلة إلى نهائيات آسيا

تركي السهلي
@turkialsahli

تذكار البهجة

الريح قبل أن تهبّ تسبقها علامات قدوم.. والمطر لا يأتي فجأة. الأنهار الجارية لا تُخالف الاتجاه.. والصخور الصلدة لا تدفنها التربة.. النجوم العالية وسط الظلام الدامس تعرف من هِي.. واكتمال القمر يسبب حركة المدّ والجزر.

كُرة القدم عميقة الفهم بسيطة الممارسة لا تُطيع الهواء وتفقد قيمتها حينما تخرج من القوانين ويظنُّ الجميع أنهم يجيدونها، وأن لهم الحق في احتكار معرفتها فتتم ملاحقتها ركضاً من كل فرد كما لو أنه الوحيد الذي يلاعبها وتلاعبه، وهي دون أن تتكلّم حدّدت المسافة بين العقل والجسد.

تحُبُّ اللعبة الشعبية الأولى في العالم الفرَح كثيراً، لذا تمنح المساحة كُلّها للنصر كمعنى. هذه الأيّام أعطت الفريق الأول لنادي النصر السعودي بريقها وكافأته على فهمه لها، وتبادل كل منهما تذكار البهجة. العاصمي العريق يُجيدُ التعامل مع تفاصيل كرة القدمَ.. حينما يريد طبعاً. وهي لا تخذله حين يأتي إليها. تماماً كما فعل عبد الرحمن الحلافي مشرف فريق النصر حينما انطلق فرحاً عقب نهاية مباراة بطولة السوبر السعودي أول أمس في جدة بين فريقه وفريق التعاون.. حينها لم يأبه بمن يرقبه.. فقد نادته اللعبة إلى محيطها وجرى نحوها كما لو أن شيئاً قديماً قد عاد.. بريقاً من عينيها منحه الإبصار فكان ضوءاً يعنيه هو لا الآخرين. حينما تشتغل بكرة القدم تُصبح جزءاً منك لا جزءاً منها والحلافي قبل النصر لم يكن سوى مشاهداً للعبة لا نداء منها له. عميقٌ هذا النصر.. يأخذ كرة القدم إلى أن تكون ركناً في حياة الناس. لاحق أصفر الرياض الكُرة طويلاً وهو على الدوام كان ماهراً في ركلها، لكن بعض الأقدام الخشنة لا تحب الركض على العشب. صدق النصر مع ذاته فبرع في التعبير عن مكوّناته.. وضع الصف دون تمييز فتشكّل من كل الطبقات.. مسح كل العبارات القديمة وكتب بقلمه أحرف المرحلة الجديدة دون أن يهمل ما في المخزون من تشكيل. لم يولد النصر سوى مرة واحدة، ومنها قطع كل التضاريس وبقي في جميع ممراته بخطوات سيّد ولا اهتداء له إلاّ من خرائط رافقته في كل أزمنته لم تتركه للحظة ولم يهملها هو ليوم واحد.

لم يُحارب النادي الأصفر شيئاً كما حارب اليأس ولم يبحث يوماً عن العون. كان معتداً بنفسه مؤمناً بأن قوّته لا تتكوّن من سواعد غيره.. هو بعد كل ما يمر به ينظر إلى تلك الجبال التي تحمل أسماء ولا تتشابه.

المنظمة تشرح اللوائح

بانكوك ـ مازن العسرج

عقد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ممثلًا باللجنة المنظمة للبطولة اجتماعًا ترحيبيًا ببعثة "الأخضر" بمقر سكنهم في العاصمة التايلاندية بانكوك.

وتم خلال الاجتماع، شرح اللوائح المتعلقة بالبطولة، إلى جانب التطرق إلى المستجدات الجديدة في قوانين كرة القدم، وقضية النزاهة في المباريات.

النجعي

وتسلّم سامي النجعي قائد المنتخب الوطني خلال الاجتماع درع المشاركة في بطولة كأس آسيا.

وأعقب الاجتماع، لقاء مصغّرمع الطاقم الإداري للمنتخب نوقش خلاله عدد من الموضوعات اللوجستية والتنظيمية والتسويقية والإعلامية والطبية.

الهجوم أزرق.. والدفاع متكافئ

الرياض . الرياضية

يعتلي الهلال نظيره الأهلي بفارق نقطة واحدة مع امتلاكه مباراة إضافية قبل مواجهتهما، اليوم، المؤجَّلة من الجولة الـ 11 لدوري كأس محمد بن سلمان السعودي للمحترفين. ويتقدم الهلال أيضًا على ضيفه من ناحية الفاعلية الهجومية، حيث سجَّل 34 هدفًا في 11 مباراة، خاضها في الدوري، مقابل 23 هدفًا، أحرزها الفريق الغربي في 12 مباراة. دفاعيًّا، تتساوى المعدلات، إذ استقبلت شباك الهلال 12 هدفًا، لقاء 11 هدفًا ولجت مرمى الأهلي.





سعد المهدي
@Almahdisaad

في النصر.. ماذا بعد السوبر

استحق النصر بطولة السوبر والتهنئة على حصده أولى ثمار الموسم الكروي ومعها يتهيأ جديًّا للحفاظ على لقب الدوري واستعادة كأس الملك الغائبة عن خزائنه منذ 1990م، والدخول في منافسات دوري أبطال آسيا وما أدراك ما أبطال آسيا.

الموسم الماضي بدأ الهلال موسمه أيضًا بالحصول على بطولة السوبر وخسر الدوري وخرج من منافسات كأس الملك مبكرًا، وخسر نهائي أبطال العرب، لكنه أكمل منافسات أبطال آسيا، وتوج بها مطلع هذا الموسم، أي أنه أنهي ما بدأها من منافسات بالحصول على بطولتين "السوبر أبطال آسيا"، اثنتين من مجموع خمس.

النصر هذا الموسم هل يمكنه أن يضحي بالدوري والكأس لحساب المنافسة على تحقيق دوري أبطال آسيا؟ أم يتمكن من الظفر بجميعها أم يكتفي ببطولة السوبر؟ هذه أمور لا يتم التوقع لها بمعزل عن الإدارة النصراوية التي لا بد أنها حددت أهداف فريقها الكروي هذا الموسم.

كما أن دراسة واقع التنافس من جانب المدير الفني هي من يمكن عن طريقها تحديد درجة التنافس والنتائج المتوقعة لها، إذ لا بد من الفصل بين أن تكون منافسًا مرشحًا أو مجتهدًا مغامرًا، وهذا يتطلب التأكد مما تملكه من أسلحة إن كانت قادرة على تحقيق هذه المهام والطموحات أم لا؟

في النصر يمكن للبرتغالي فيتوريا الذي أمضى مع الفريق وقتًا كافيًا القطع بهذه المسألة وتحمل اتخاذ القرار بشأنها من خلال تفقد أسلحته التي يملكها ويخطط لامتلاكها لخوض هذه المعركة، فهو الآن يبدأ موسمه ببطولة السوبر وعليه أن يتخذ الخيارات الصحيحة التي يعلمها أكثر من غيره، ما إذا كان الفريق متهيئًا لكل أو بعض البطولات، والإعلان عن ذلك لتكون متابعة جمهوره ومراقبة الإعلام لمسيرة الفريق منصفة وغير مربكة له، ومساهمة في تحقيقه للأهداف دون خلطها بغيرها.

فيتوريا مدرب أشاد بعمله الأغلب من المحللين الكرويين سواء في التحضير وتسمية القائمة أو في التدخلات خلال سير المباريات، لكن ذلك لا يعني أنه لم يفشل في مباريات حاسمة، حيث سقط في كأس الملك على يد الاتحاد، وخرج آسيويًّا أمام السد القطري، ثم أضاع نقاط تقدمه في الترتيب على الصدارة قبل جولتين أيضًا أمام الاتحاد، لولا أن الهلال عاد وخسر أمام التعاون ليعيده إليها، ثم بالكاد حسم جولة التتويج أمام الباطن، وأخيرًا نفذ بجلده بركلات الترجيح في السوبر أمام التعاون.. فماذا عن هذا الموسم؟

عطيف والفرج خارج التشكيل الأساسي

مدرب الهلال يركز على البناء من الخلف والركلات الثابتة

نيات رازفان

كنو وكويلار أساسيان	الفرج وعطيف بديلان	جحفلي يعوِّض جانج	البناء من الخلف	إحباط مرتدات الأهلي	استثمار الركلات الثابتة

الرياض - عبد الإله المرحوم

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن نية الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، الإبقاء على عبد الله عطيف، وسلمان الفرج بديلين، مقابل الاعتماد على الثنائي محمد كنو، والكولومبي جوستافو كويلار في خط الوسط، اليوم، أمام الأهلي في المباراة المؤجَّلة من الجولة الـ 11 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وفيما يخص بديل الكوري جانج هيون سو، قلب الدفاع، الغائب للإصابة، أوضحت المصادر نفسها، أنَّ محمد جحفلي سيأخذ مكانه إلى جوار علي البليهي.

وتفتقد الصفوف الهلالية في مباراة اليوم لجهود البرازيلي كارلوس إدواردو، والسوري عمر خربين، المنخرطين في برنامج تأهيلي من إصابة في عضلة الفخذ الخلفية، فضلًا عن حسن كادش، الظهير الأيسر.

ميدانيًّا، اختتم الفريق الأزرق تحضيراته بمران مغلق، أجراه مساء أمس على ملعب النادي، وضع من خلاله لوشيسكو اللمسات الفنية الأخيرة، وشهد تركيزًا على بناء الهجمات من الخلف، واستغلال الفرص، وكيفية التعامل مع الكرات المرتدة من المنافس، كما أولى المدرب الركلات الثابتة أهمية بالغة، وشدد على ضرورة التركيز الذهني لتحقيق النقاط الثلاث.

صورة التقطت أمس لعبد الله عطيف لاعب وسط فريق الهلال الأول لكرة القدم يتأهب لاستقبال الكرة أثناء التدريبات قبل موقعة اليوم أمام الأهلي المؤجلة من الجولة الـ 11 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. ويظهر خلفه محمد الشلهوب القائد (المركز الإعلامي ـ الهلال)

تحدّ صعب

"الهلال يخوض تحديًا صعبًا في مباراة اليوم، نظرًا لغياب بعض العناصر المهمة عن تشكيلته، لا سيما الكوري الجنوبي جانج هيون، في ظل وجود مهاجمين أقوياء في الأهلي، مثل عمر السومة، ودجانيني".

حسين المسعري
لاعب الهلال السابق

أثر الإرهاق

"لا شك أنَّ الإرهاق أثَّر كثيرًا في الهلال، وأدَّى إلى عدم ظهوره بمستواه الحقيقي خلال الفترة الأخيرة، خاصةً أنه شارك في منافسات خارجية قوية، مثل دوري أبطال آسيا، وكأس العالم للأندية، ولم ينعم بالراحة مثل نظرائه".

منصور بشير
لاعب الهلال السابق

العاصمي أقرب

"المباراة تجمع فريقين قويين، الهلال يبحث عن الصدارة، والأهلي يريد استعادة هيبته التي لم تظهر منذ فترة، وأرى أن الأزرق الأقرب لحسم المواجهة، نظرًا لامتلاكه أسلحة أجنبية مميزة في الجانب الهجومي".

محمد لطف
لاعب الهلال السابق

لوشيسكو.. انتصار وخسارة غير مؤثرة

رازفان أمام الأهلي

فوز 2.4 "دوري أبطال آسيا"	خسارة 1.0 "دوري أبطال آسيا"

الرياض . متعب العبد الهادي

تفوَّق الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال، في واحدة من مواجهتين، خاضهما أمام الأهلي منذ توليه الإشراف على الفريق الأزرق، مقابل الخسارة في المواجهة الأخرى.

وقاد لوشيسكو الهلال إلى تحقيق انتصار عريض على حساب الأهلي في ذهاب ثمن نهائي دوري أبطال آسيا 2019 بأربعة أهداف مقابل اثنين، قبل تلقي خسارة في العودة بهدف نظيف، لم تُعقه عن التأهل إلى دور الثمانية، من ثمَّ مواصلة المشوار إلى معانقة الكأس القارية.

ويتطلَّع الروماني إلى الاحتفال بأول هدف هلالي تحت إشرافه في مرمى الأهلي على ملعب الجامعة، الذي يحتضن مواجهة الفريقين اليوم، المؤجَّلة من الجولة الـ 11 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



حمَّل لوشيسكو الإجهاد مسؤولية إصابات لاعبي الهلال مشددًا على خوض مواجهة الأهلي اليوم بشغف وثقة.. وفي الصورة التي التقطت أمس لوشيسكو يتحدث في المؤتمر الصحافي (المركز الإعلامي ـ الهلال)

صورة التقطت أمس لياسر الشهراني الأغلى في صفوف فريق الهلال من اللاعبين السعوديين (المركز الإعلامي ـ الهلال)

68 مليونا تمنح الضيف الأفضلية

القيمة السوقية

الهلال:	الأهلي:
194.9 مليون ريال	263 مليون ريال

أغلى لاعب

أندريه كاريلو «الهلال»	جوزيف دي سوزا «الأهلي»
29.9 مليون ريال	51.3 مليون ريال

الرياض . أحمد الخلف

تفوُق القيمة السوقية لفريق الأهلي الأول لكرة القدم مقدارها في الفريق الهلالي بنحو 68 مليون ريال، وفقًا لموقع "ترانسفير ماركت" المتخصِّص في الإحصاءات الرياضية والمالية لعالم الساحرة المستديرة.

ويقدِّر الموقع العالمي قيمة الأهلي بـ 263 مليون ريال "70 مليون دولار"، مقابل 194.9 مليون ريال "51.9 مليون دولار" للهلال، الذي يستضيفه في مباراة اليوم المؤجَّلة من الجولة الـ 11 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويأتي البرازيلي جوزيف دي سوزا، محور الأهلي، في صدارة أغلى لاعبي الفريقين بقيمة سوقية، تبلغ 51.3 مليون ريال "13.6 مليون دولار"، فيما يتصدر أندريه كاريلو، الجناح البيروفي، قائمة الهلال بـ 29.9 مليون ريال "7.9 مليون دولار".

وعلى صعيد اللاعبين السعوديين، يعتلي محمد العويس، الحارس المصاب، قائمة أغلى محليي الأهلي بـ 10.6 مليون ريال "2.85 مليون دولار"، وفي الجهة الأخرى، يتزعم ياسر الشهراني، الظهير الأيسر، اللائحة الزرقاء بـ 8.5 مليون ريال "2.28 مليون دولار".

تفوق بـ 3 أضعاف

الرياض . أحمد الخلف

يملك الهلال أفضلية واضحة على الأهلي خلال مواجهاتهما المباشرة في الدوري السعودي للمحترفين، قبل تجدُّد نزالهما اليوم المؤجَّل من الجولة الـ 11 للبطولة.

وحقق بطل دوري أبطال آسيا عشرة انتصارات في 22 مواجهة أمام الأهلي في دوري المحترفين، مقابل ثلاث هزائم فقط، وتسعة تعادلات.

وسجل الهلال في شباك خصمه 33 هدفًا، بينما تلقَّى منه 20 هدفًا، بمعدل أقل من هدف في المباراة الواحدة.

فيما يعتلي عمر السومة، مهاجم الأهلي، لائحة هدافي مواجهات الفريقين برصيد ستة أهداف. وسجل المهاجم السوري أهدافه الستة، بواقع اثنين في الدور الثاني من موسم 2015–2016، وواحد في الدور الأول من موسم 2016– 2017، وثلاثية "هاتريك" في الدور الأول من الموسم الماضي 2018–2019.

بروفايل

كويلار.. الخيار الأول

الرياض . أحمد الخلف

يضع الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، الكولومبي جوستافو كويلار خيارًا أوَّل لقيادة خط الوسط أمام الأهلي في المباراة المؤجَّلة بينهما من الجولة الـ 11 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وعزَّزت المستويات التي قدَّمها اللاعب في بطولة كأس العالم للأندية الماضية ثقة المدرب فيه، لا سيما مع إجادته الأدوار الهجومية والدفاعية، ما يمنح وسط الهلال توازنًا ملحوظًا.

وفضلًا عن المونديال، أظهر كويلار الكثير ممَّا في جعبته خلال ثماني مباريات، خاضها في الدوري بإجمالي 677 دقيقة، إذ هيَّأ أربع فرص لزملائه، كما صنع هدفًا في كأس الملك.

وعلى الصعيد الدفاعي، افتكَّ الكولومبي الكرة خلال مبارياته الثماني في بطولة الدوري 14 مرة، كما أخرج 543 تمريرة ناجحة.

الجنسية	العمر	الطول	الوزن	المركز	مبارياته في الدوري
كولومبي	27	1.76	76	محور	8
الدقائق	**افتكاك**	**تشتيت**	**قطع كرات**	**تمريرات**	**أخطاء**
679	14	9	10	543	9

الرابطة تصل صباحا

جدة ـ أحمد اللوقان

تغادر رابطة مشجعي الأهلي إلى الرياض، صباح اليوم، لدعم فريقها في مواجهته "المؤجلة" أمام الهلال من الجولة الـ 11 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وتقرر حضور الرابطة في ملعب المباراة منذ وقت مبكر، للإشراف على كافة التحضيرات في المدرجات. من جانبه، أوضح لـ "الرياضية" بدر تركستاني رئيس رابطة الأهلي: "كلنا ثقة بالجهازين الفني والإداري واللاعبين لتعويض الخسارة الماضية في الدوري أمام الشباب، ونحن دائمًا وأبدًا خلفهم في كل مكان".



قرار يبعد مارين عن موقعة الرياض

الإصابة تغيّب المولد.. وتدريب خفيف ينهي التحضيرات

الهلال . الأهلي	
المناسبة	الجولة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	11

الملعب	المدينة	التوقيت
جامعة الملك سعود	الرياض	08:00

جدة ـ أحمد اللوقان

تخلّف الألماني ماركو مارين، المنضم حديثًا إلى الأهلي، وسعيد المولد، الظهير الأيمن، عن مرافقة زملائهما في رحلتهم إلى الرياض، تأهبًا لمواجهة الهلال، اليوم، في المباراة المؤجّلة من الجولة الـ 11 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ورأى السويسري كريستيان جروس، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أن مارين ليس في كامل جاهزيته للمشاركة في مباراة بهذه الأهمية، بينما لا يزال المولد يعاني من تداعيات التهاب في مفصل القدم، يواصل على إثره برنامجه العلاجي.

وشهدت القائمة حضور البوسني إيرفن زوكانوفيتش، المدافع، إلى جانب بقية الأسماء، في مقدمتها عمر السومة، ودجانيني تفاريس، ويوسف البلايلي، ثلاثي الهجوم.

وقبل السفر إلى العاصمة، كان الفريق الغربي قد اختتم استعداداته بحصة تدريبية، قادها جروس، الذي حرص على أن تكون خفيفة، تفاديًا لإجهاد اللاعبين.









صور التقطت أمس ليوسف البلايلي وعمر السومة وعبد الفتاح عسيري ثلاثي الأهلي أثناء توجههم إلى المطار للمغادرة صوب الرياض لمواجهة الهلال في المباراة المؤجلة بين الفريقين من الجولة الـ 11 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

جروس.. 45 % انتصارات ضد الهلال

الرياض ـ متعب العبد الهادي

يخوض السويسري كريستيان جروس، مدرب الأهلي، اليوم، مباراته الـ 12 عمومًا أمام الهلال، والـ 11 على رأس الجهاز الفني للفريق الغربي تحديدًا.

وخلال تلك المواجهات، حقق جروس خمسة انتصارات، بنسبة 45 في المئة، منها أربعة مع الأهلي، وواحدٌ عندما كان مدربًا للزمالك المصري في كأس السوبر السعودي المصري العام قبل الماضي.

في المقابل، تعرَّض السويسري لثلاث هزائم، وانقاد إلى التعادل في العدد ذاته.

صورة التقطت أمس للسويسري جروس مدرب الأهلي يجرّ حقيبته الشخصية قبيل المغادرة إلى الرياض لمواجهة الهلال (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

مراقبة كاريلو

"جروس مطالب بمعالجة أخطاء الوسط والدفاع، وتخصيص سوزا لمراقبة كاريلو، لأنه مفتاح خطورة الهلال، وفي رأيي الأهلي يملك فرصة كبيرة للفوز إذا تحلّى بالروح والرغبة".

علي العبدلي
لاعب الأهلي السابق

استغلال المساحات

"أنصح الأهلي بالاعتماد على الكرات الطولية خلف دفاع الهلال، ولا سيما محمد البريك، واستغلال سرعة دجانيني، وأرى ضرورة مشاركة عبد الفتاح عسيري، والأهم لا بد من مساندة يزيد البكر الظهير الأيمن لأنه سيواجه قوة هجومية هلالية".

عطية الشيخي
لاعب الأهلي السابق

رحيل برانكو.. أبرز التغييرات



ليما — الشهري — برانكو — جانج

الرياض ـ أحمد الخلف

يخوض فريقا الهلال والأهلي مباراتهما، اليوم، ببعض التغييرات مقارنةً بمواجهتهما الأخيرة، أغسطس الماضي، في إياب ثمن نهائي دوري أبطال آسيا. ويتمثّل التغيير الأكبر في استبدال الإطار الفني الأهلاوي، بعدما أطاحت إدارة النادي الغربي بالكرواتي برانكو إيفانكوفيتش، وأعادت السويسري كريستيان جروس. كما تفتقد كل تشكيلة في مباراة اليوم إلى لاعبين اثنين، خاضا المواجهة القارية، إذ يغيب عن الهلال الكوري الجنوبي جانج هيون سو، وحسن كادش، في المقابل، يدخل الأهلي المباراة دون محمد العويس، حارس المرمى، وعبد الباسط هندي. وعلى صعيد الوجوه الجديدة، أو التي حالت الظروف دون مشاركتها في آخر مواجهة بين الفريقين، يبرز في الأهلي : البرازيلي لوكاس ليما، والجزائري يوسف البلايلي، ومهند عسيري، بينما يتسلَّح الهلال بالكولومبي جوستافو كويلار، وصالح الشهري، وعبد اللّه عطيف.

صالح السعيد
@SALEEH10

عودة الاتحاد إلى حدته

لم يكشف بيان "هيئة الرياضة" سراً، في إيضاحها عن وجود أسماء في إدارة الاتحاد، تعمل لمصالح شخصية ضاربة بمصلحة كبير جدة، عميد الأندية السعودية عرض الحائط، مقابل تحقيق مصالحها الذاتية، وهذا ما ملت الأقلام عن ذكره.

هي ليست مشكلة باسم أو اثنين، بل مشكلة فكر وسياسة، ضحيتها كيان ومحبوه، والرياضة المحلية ككل.

أعتقد أن بداية تصحيح وضع الاتحاد، تأتي بجلب أسماء جديدة على الوسط الرياضي، من محبي الاتحاد والغيورين عليه، وهم للأمانة كثر، من رجال أعمال ومثقفين وأدباء وأصحاب فكر ومن جميع فئات المجتمع، لأنه الاتحاد.

عودة العميد لمكانه الطبيعي تعني عودة المتعة والجمال، تعني عودة إنجازات لا تتوقف لكرتنا المحلية، فالهلال بهيمنة قارية، والنصر بعودة ذهبية، والشباب بجبروت إقليمي، ليكتمل التحليق رياضياً لبلادنا الغالية.

لكم أن تتخيلوا، بعد عودة الاتحاد كم من الأندية ستتنافس على البطولات المحلية؟!، إن كان بوضعه الحالي الصعب ظل الاتحاد من الأندية المهيأة لاعتلاء المنصات، بل كان له تأثير مباشر الموسم الماضي في إخراج بطل الدوري من كأس الملك سلمان للأبطال، وكاد يتسبب بحرمانه من دوري الأمير محمد بن سلمان لولا عدم استغلال الوصيف لتعثر البطل.

سيكون إنجازاً لاتحاد القدم وهيئة الرياضة، لو أعادت الاتحاد حاداً كما كان، والكرة في ملعبهم الآن.

تغريدة بس:

شتوية الشباب وفق ما يشاع مختلفة عما سبق، فهناك نوايا لضم لاعبين من فئة خمس نجوم، كحال أندية المقدمة في الدوري، ما يُرجح صحة ما يشاع وجود خالد البلطان كرئيس للنادي، ومع أبو الوليد لا مستحيل، فهنا رجُل يسهل أمامه كل صعب.

لو استمرت إدارات الأندية في تبني أرقام مصدرها المدرجات عن عدد بطولات أنديتها، قريباً سنسمع عن بطولات توج بها ناد هنا أو هناك قبل تأسيسه، أو قد يكون أعشى منفوخة قد أسس نادياً رياضياً مازال موجوداً حتى يومنا هذا. حين لا يحقق فريقه بطولة ما، فهي – ومن لسانه – بطولة غير رسمية وغير معترف بها، ولكن هي أهم بطولة في حال حققها النادي الذي يميل له، زميلي المحترم، جميعنا خريجو مدرجات الأندية لكن علينا ألا ننقل ذات الفكر للإعلام، فنحن نحمل مسؤولية توعية الجماهير وتنمية فكرهم، لا نشر فكر المدرج والهبوط.

تقفيلة:

وهبَ الإلهُ بك الجمَال تجملاً
حتى كأنك للجمال جمالُ

في الجامعة.. فوز أهلاوي وحيد

الرياض ـ متعب العبد الهادي

حقق الأهلي انتصارًا وحيدًا في زياراته الثلاث الماضية إلى ملعب جامعة الملك سعود من أجل مواجهة الهلال، الذي يلتقيه اليوم للمرة الرابعة.

وخسر الفريق الغربي في ملعب الجامعة أمام الهلال مرتين، فيما حقق الانتصار في المواجهة الأخيرة التي جمعتهما في أغسطس الماضي آسيويًّا.

وسجَّل الأهلي خلال تلك المباريات أربعة أهداف، فيما تلقَّت شباكه خمسة أهداف هلالية.

نتائج الأهلي على ملعب الجامعة

- خسر 3.4 "الدوري 2019.2018"
- خسر 0.1 "كأس زايد للأندية الأبطال 2019.2018".
- فاز 0.1 "دوري أبطال آسيا"



صورة التقطت من المواجهة الأخيرة بين الهلال والأهلي في ملعب الجامعة التي انتصر فيها الفريق الغربي بهدف نظيف (أرشيفية)

المسيليم.. استعادة البريق

بروفايل

الرياض ـ الرياضية

بدأ ياسر المسيليم، حارس مرمى فريق الأهلي الأول لكرة القدم، في استعادة بريقه بعدما استرجع مكانه إثر إصابة محمد العويس، زميله.

وبلغ تألق المسيليم مداه عندما تصدَّى لركلة جزاء في المباراة الماضية أمام الفيحاء، عند الدقيقة 89 من مباراة الدور ثمن النهائي لكأس خادم الحرمين الشريفين، ما حمى فريقه من هدف التعادل في توقيت قاتل.

ويتميز المسيليم بقدراته البدنية الكبيرة، فضلًا عن خبرته التي نالها على مدار أعوام تمثيله الفريق الأهلاوي، الذي بدأ في حراسته قبل نحو 15 عامًا.

وينتظر المسيليم اختبارٌ صعبٌ، اليوم، أمام الهجوم الهلالي القوي في مباراة الفريقين المؤجَّلة من الجولة الـ 11 من الدوري، ويعوِّل الجمهور الأهلاوي عليه للخروج منها بشباك نظيفة.

الجنسية	العمر	الطول	البداية مع الأهلي	المركز
سعودي	35	186	2005	حارس مرمى
العقد الحالي	**تلقى**	**الدقائق**	**مباريات الموسم الجاري**	**شباك نظيفة**
2020	7	611	7	1



العنصر النسائي.. 3 فئات

الرياض - الرياضية

تشارك 6 متسابقات في رالي داكار 2020، مقارنةً بــ544 متسابقًا. وتتوزع المتسابقات الست على 3 فئات، هي السيارات، وسيارات الـ"باجي"، والدراجات النارية ذات العجلتين. فيما تخلو فئتا الشاحنات والدراجات رباعية العجلات من العنصر النسائي. وتحصل أميَز المتسابقات على جوائز خاصة في نهاية الرالي، حتى عند حلولهن خلف الرجال.

نساء في الرالي

الدراجات ذات العجلتين
الإسبانية لايا سانز
الإسبانية سارا جارسيا
الجنوب إفريقية تايي بيري

سيارات الـ"باجي"
الإيطالية كاميليا ليباروتي

السيارات
الإسبانية كريستينا جوتيرز
البيروفية فرناندا كانو



الزمن الإضافي..
عقوبة داكار على المخالفين

أبرز المخالفات

01 الخروج عن المسار الجغرافي
02 تجاوز السرعة في المناطق السكنية
03 استنفاد زمن المرحلة دون إنهائها

الجزاء زيادة الزمن الإجمالي للمتسابق

الرياض . الرياضية

يواجه رالي داكار 2020 أي مخالفة لقواعده بالجزاءات، الهادفة إلى الحفاظ على تكافؤ الفرص.
والمخالفات الأبرز ثلاث حسبما علمت "الرياضية"، وهي الخروج عن المسار الجغرافي المرسوم للمراحل، وتجاوز السرعة المحددة في المناطق السكنية، واستنفاد زمن المرحلة دون قطعها.
والجزاء الرئيس، الموقّع على المخالف، إضافة زمن إلى زمنه الإجمالي، ما قد يحرمه من الفوز أو يؤخر ترتيبه.
وأبلغ "الرياضية" مرافقٌ لبعض المتسابقين في فئة الشاحنات مراقبةَ شركة "ASO" الفرنسية، المنظمة للرالي، حركة المركبات، في الفئات الخمس، عبر نظام تتبع، مرتبط بقمر صناعي.
وعند الخروج عن المسار، ينبه النظام المتسابق، للعودة عن المخالفة، أو تحمل الزمن الإضافي.
وبصرف النظر عن ترتيب كل مرحلة، يفوز من يقطع مراحل السباق الـ12 في أقل زمن.
وفئات السباق، الذي انطلق أمس الأول بمرحلة من جدة إلى الوجه، هي الدراجات النارية ذات العجّلتين، والدراجات النارية ذات العجلات الأربع، والسيارات، والشاحنات، وسيارات "الباجي".

صورة التقطت أمس للإسباني كارلوس ساينز المتسابق في فئة السيارات يقود سيارته "ميني" بين الوجه ونيوم خلال المرحلة الثانية من رالي داكار 2020.. ويظهر في الإطارات الجنوب إفريقي فيسيل بوسمان متسابق الدراجات النارية يتلقى العلاج بعد سقوطه من على دراجته.. ومروحية تحمل أطباء ومصورين تحلق فوق الأمريكي ريكي برابيتش متسابق الدراجات النارية.. وشاحنة يقودها الهولندي ريتشارد دي جروت ضمن فئة الشاحنات (أسوشيتد برس والأوروبية)

أوريجينال..
مساحة المغمورين

الرياض - الرياضية

يضيف رالي داكار إلى فئاته الخمس فئةً سادسةً للسائقين المغمورين.
ويسمي الرالي هذه الفئة "أوريجينال". فيما يصفها المصري تامر عبد الخالق، الصحافي المتخصص في تغطية سباقات السيارات، بـ"التشجيعية".
ويوضح لـ"الرياضية" أن "المشاركين فيها يقودون دراجات نارية ذات عجلتين"، متابعًا "وجود هذه الفئة يشجع هواة ومنضمين حديثًا إلى عالم السباقات على التمرس فيها".
ووفقًا له، يتاح تحوّل المشاركين في الـ"أوريجينال" إلى الفئات الخمس الرئيسة في نسخ الرالي التالية.
وينشر الموقع الإلكتروني للنسخة الجارية ترتيبًا لمتسابقي هذه الفئة.


صورة التقطت لنقطة صيانة في أحد مخيمات الرالي (المركز الإعلامي ـ رالي داكار)

8 مخيمات
على المسار

الرياض - الرياضية

تتوزع 8 مخيمات على مسار رالي داكار 2020، لجمع الفرق المتسابقة وفرق الصيانة والحكام والإداريين والإعلاميين في مكان واحد يوميًّا.
ويضم كل مخيم مواقع لأنشطة مرتبطة بالسباق، وأماكن لتناول الطعام والمبيت، للراغبين في السكن داخله.
وتنظم شركة ASO الفرنسية الرالي، الذي تحتضنه السعودية للمرة الأولى.

مواقع المخيمات

01 الوجه
02 نيوم
03 العلا
04 حائل
05 الرياض
06 وادي الدواسر
07 حرض
08 الشبيطة

سانز
تتجاوز حادث الدراجة

لايا سانز

العمر	الجنسية
34	إسبانية
الفئة	**الدراجة**
دراجات نارية	جاس جاس

الرياض . الرياضية

أكملت الإسبانية لايا سانز، المتسابقة في فئة الدراجات النارية، مسارها في رالي داكار 2020، رغم تعرضها إلى حادث في بداية المرحلة الأولى.
وذكر الحساب الرسمي للرالي على موقع "تويتر"، أمس، أن سانز "لن تكف عن القتال".
وكانت سانز، التي أتمت 34 عاماً الشهر الماضي، أكملت كافة النسخ التي شاركت فيها من السباق.
وأفضل نتائجها المركز التاسع في 2015، طبقاً للموقع الإلكتروني للرالي.


صورتان التقطتا للإسبانية لايا متسابقة الدراجات بعد الحادث والأضرار التي طالت دراجتها (المركز الإعلامي - رالي داكار)

مراحل الرالي

الثالثة..
دائرة متعرجة قرب الأردن

المرحلة الثالثة

المسافة	الانطلاقة	الوصول	المحطة المقبلة
504 كم	نيوم	نيوم	العلا

الرياض - الرياضية

تشبه المرحلة الثالثة من رالي داكار 2020 الدائرة المتعرجة، ببدئها وانتهائها في منطقة نيوم، التي انتهت فيها أمس المرحلة الثانية المنطلقة من الوجه.
ويصف الموقع الإلكتروني للرالي ثالث المراحل بـ"المذهلة"، لأخذها المتسابقين إلى الحدود مع الأردن، ومرورها بأودية وجبال "على بساط من الرمال".
وخلالها، يصل السباق إلىً ذروته على ارتفاع 1400 متر، حسب الموقع.
وعلى الخارطة الرسمية للرالي، يطوق مسار هذه المرحلة تضاريس منها وادي الشرمة وجبل الشفا.
وكانت المرحلة الأولى انطلقت من جدة إلى الوجه.

صورة من الخارطة لمسار المرحلة الثالثة من رالي داكار المقررة اليوم (المركز الإعلامي- رالي داكار)



متصدرو الرالي بعد مرحلتين

الدراجات ذات العجلتين	الدراجات رباعية العجلات	السيارات	الـ"باجي"	الشاحنات
البريطاني سام سندرلاند	التشيلي إيجناسيو كاسال	الأرجنتيني أورلاندو تيرانوفا	التشيلي لوبيز كونتاردو	البيلاروسي سياري فيازوفيتش

كاسال
يتفادى تقلبات الرالي

الرياض - الرياضية

أفرزت المرحلة الثانية من رالي داكار 2020، الذي تحتضنه السعودية للمرة الأولى، 4 متصدرين جددًا أمس، وثبّتت متصدرًا من المرحلة الأولى.

وفرض التشيلي إيجناسيو كاسال، سائق الدراجات النارية رباعية العجلات، نفسه كأبرز اسم في الرالي في يوميه الأولين، بتصدره فئته في المرحلتين والنتيجة الإجمالية.

وفي الفئات الأربع الأخرى، أظهرت النتائج الإجمالية، حتى مساء أمس، تصدر البريطاني سام سندرلاند فئة الدراجات النارية ذات العجلتين، والأرجنتيني أورلاندو تيرانوفا فئة السيارات، والبيلاروسي سياري فيازوفيتش فئة الشاحنات، والتشيلي لوبيز كونتاردو فئة سيارات الـ"ssv" المعروفة بـ"الباجي".






لوبيز — تيرانوفا — كاسال — سندرلاند — فيازوفيتش

ماشاسيك:
إنجاز 2009 حلمي
المتسابق التشيكي يكشف عن تحديات السباق.. ويمتدح المفطح

حوار: فرج الشمري

يخوض التشيكي جوزيف ماشاسيك، متسابق سيارات الباجي، رالي داكار للمرة الـ14.
وبعد وصوله إلى السعودية جوًّا، تسلم سيارته ومعداته عبر الميناء.
وفي حوارٍ مع "الرياضية"، وصف ماشاسيك مشاركته في رالي 2009 بالأصعب، لوعورة تضاريس الأرجنتين.
وعدّ الرمال السعودية مثالية للرالي، كاشفًا عن أبرز التحديات التي تواجه المتسابقين.

01
بداية، كم مرة شاركت في رالي داكار؟

المشاركة الحالية هي الـ14 لي في الرالي، انطلاقتي الأولى كانت في غرناطة في إسبانيا عام 1999، وكانت مشاركة جيدة حفزتني على الاستمرار. وفي الرالي، يعد الوصول إلى خط النهاية إنجازًا نظرًا لوعورة التضاريس.

02
بعد 14 مشاركة، هل ما زلت محتفظًا بشغفك للسباق؟

المشاركة في رالي داكار ممتعة ومختلفة تمامًا عن باقي الرياضات، بحكم تغير التضاريس والمناخ، بالانتقال، عبر نسخه، من منطقة إلى أخرى أو حتى من قارة إلى أخرى.

03
ما طموحك في المشاركة الحالية؟

تكرار سجلي في 2009 حين حللت أولاً– لكن في فئة الدراجات الرباعية– برالي بيونس أيرس، الذي أعده من أصعب الراليات التي شاركت فيها. وعامة يمتلك كل متسابق طموحًا مختلفًا.

04
لماذا وصفت رالي بيونس أيرس بالأصعب؟

لأن تضاريسه كانت مختلفة، حيث الجبال الشاهقة والأنهار الكبيرة والمرتفعات، كما أن المنافسة كانت شرسة، نجحت بفضل فريقي في تحقيق مركز متقدم.

05
ما أخطر موقف واجهك في مشاركاتك برالي داكار؟

فوجئت في مشاركة لي قبل أعوام بشجرة كبيرة أماميّ. اصطدمت بها وانقلبت سيارتي عدة مرات. نتج من الحادث إصابة قوية في الكتف واضطررت إلى البقاء عدة أيام في المستشفى، فيما تعرضت السيارة لتلفيات كبيرة. انسحبت على إثر ذلك من السباق.

06
ما أبرز الصعوبات التي تواجه متسابقي رالي داكار؟

الصعوبة الأبرز جهلنا بمناطق نزورها للمرة الأولى، حيث لكل بلد ومنطقة تضاريس مختلفة. كما أن كل عام يشهد زيادة في عدد المتسابقين وتطورًا في أدائهم.
أما الصعوبة الأكبر أثناء السباق فهي الخوف من تعطل السيارة فجأة، بما يؤثر في المتسابق. هذا غير الحوادث التي قد تجبرك على الانسحاب.

07
ما انطباعك عن احتضان السعودية رالي داكار؟

عندما علمت أن السعودية ستكون وجهتنا في الرالي سألت عنها وبحثت على مواقع الإنترنت، حيث شاهدت صورًا مختلفة للتضاريس. كان لدي خوف من عدم تناسبها، لكن في التجارب التي سبقت انطلاق السباق ذُهلتُ من مناسبتها تمامًا للرالي. نوعية الرمَل هنا هي الأنسب لمثل هذه السباقات. وأنا أتوقع نجاحًا باهرًا لجميع النسخ التي ستحتضنها السعودية.

08
وماذا عن التنظيم؟

متميز إلى أبعد حد. منذ وصولنا إلى المطار حتى انطلاقتنا. وقد وصلت سيارتي ومعداتي بيسر عبر الميناء، ما يدل على كفاءة العاملين هنا.

09
كيف رأيت معاملة السعوديين لضيوفهم المتسابقين؟

رائعة. سأصدقك القول، لقد أحببت هذا البلد، وأكلت لحم الغنم على الطريقة السعودية "المفطح"، وتناولت القهوة العربية في أحد المخيمات أثناء الاختبارات التي سبقت الانطلاقة. الطعام رائع والجميع يرحب بنا على طريقته، والشعب يبدو عاشقًا للسباقات، حيث يسألنا عن التفاصيل ويلتقط الصور معنا.



صورة التقطت للتشيكي جوزيف ماشاسيك يتحدث من داخل مركبته مع الزميل فرج الشمري — تصوير: غازي مهدي

جوزيف ماشاسيك

الجنسية	تشيكي
مواليد	1957
الفئة	SSV
السيارة	بوجيرا راسينج
راليات أخرى	رالي ألبانيا - رالي إنتركونتيننتال

معلومات عن رالي داكار

يزيد المسار الكلي للرالي عن **7500 كم**

يمثل فريقان في فئة السيارات **مصنع تويوتا الياباني**

السعودي يزيد الراجحي عضو في فريق **تويوتا أوفر دارايف**

الإسباني فرناندو ألونسو بطل فورمولا السابق **يخوض رالي داكار لأول مرة**

يشارك الشيخ خالد القاسمي من الإمارات **بفريق خاص**

من أشهر فرق فئة الشاحنات **كاماز الروسية**

المشاركة في فئة الدراجات رباعية العجلات **فردية وليست لمصانع**

القطري ناصر العطية حامل لقب فئة السيارات **يمثل فريق تويوتا جنوب إفريقيا**

صعوبات
تواجه المهنا

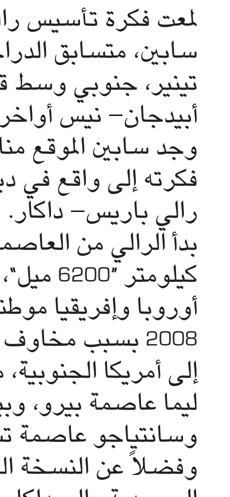
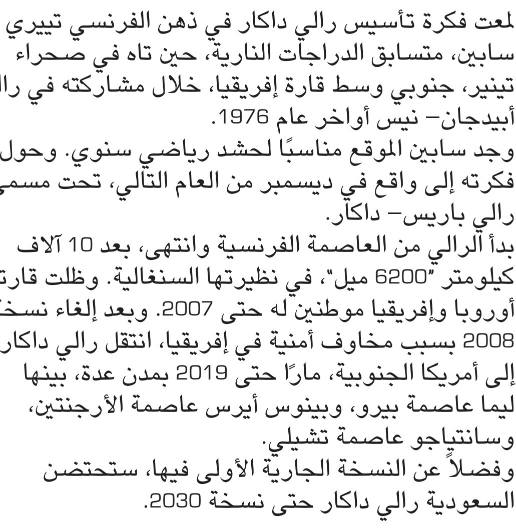
الرياض - الرياضية

أبلغ "الرياضية" السعودي إبراهيم المهنا، المتسابق في فئة الشاحنات برالي داكار، مواجهته صعوبات في المرحلتين الأولى والثانية، لتأخر وصول فريق الصيانة الخاص به وقطع الغيار، فضلاً عن وعورة التضاريس.

وأكد المهنا، في اتصال هاتفي بعد إتمامه المرحلة الثانية أمس، تركيزه على الوصول في الأزمنة المحددة، ومن ثَم تحسين المراكز.

وشدد على استهدافه الصعود إلى منصة التتويج، موضحًا "الظروف في أول يومين لم تخدم، لكن وصلنا في الزمن المطلوب. في الأيام المقبلة سنحسن مستوانا بين الشاحنات، وهدفنا المنصة".

ويضم فريقه السعوديين أسامة السند "سائق ثان" ورائد أبو ديب "ميكانيكي".

صورة التقطت أمس لشاحنة إبراهيم المهنا المشاركة في رالي داكار — (صورة خاصة بالرياضية)

أرشيف الرالي

داكار..
فكرة تائه

الرياض - الرياضية

لمعت فكرة تأسيس رالي داكار في ذهن الفرنسي تييري سابين، متسابق الدراجات النارية، حين تاه في صحراء تينير، جنوبي وسط قارة إفريقيا، خلال مشاركته في رالي أبيدجان– نيس أواخر عام 1976.

وجد سابين الموقع مناسبًا لحشد رياضي سنوي. وحول فكرته إلى واقع في ديسمبر من العام التالي، تحت مسمى رالي باريس– داكار.

بدأ الرالي من العاصمة الفرنسية وانتهى، بعد 10 آلاف كيلومتر "6200 ميل"، في نظيرتها السنغالية. وظلت قارتا أوروبا وإفريقيا موطنين له حتى 2007. وبعد إلغاء نسخة 2008 بسبب مخاوف أمنية في إفريقيا، انتقل رالي داكار إلى أمريكا الجنوبية، مارًا حتى 2019 بمدن عدة، بينها ليما عاصمة بيرو، وبيونس أيرس عاصمة الأرجنتين، وسانتياجو عاصمة تشيلي.

وفضلاً عن النسخة الجارية الأولى فيها، ستحتضن السعودية رالي داكار حتى نسخة 2030.

3 حقب للرالي

1977، 2007 — أوروبا وإفريقيا

2009، 2019 — أمريكا الجنوبية

2020، 2030 — السعودية

المنظم — شركة ASO الفرنسية

الشابي يعتمد المرتدات

أبها ـ حسن ذيبان

ركز التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، على تأمين الجوانب الدفاعية في تدريبات فريقه، أمس، على الملعب الرديف في مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة. وطالب الشابي لاعبيه بالابتعاد عن ارتكاب الأخطاء القريبة من المرمى أمام فريق الأهلي في الجولة الـ 14 ضمن منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والعمل على إرسال الكرات المرتدة الطويلة بشكل متقن، للاستفادة من تقدم المدافعين، وعدم إعطاء لاعبي منتصف الملعب الفرصة للاعبي الأهلي، بالتسلم والتسليم.

الاتحاد

يجهز جيل قبل الكلاسيكو

أبرز غيابات الاتحاد

- أمين بخاري مشارك مع المنتخب الأولمبي
- سعود عبد الحميد مشارك مع المنتخب الأولمبي
- زياد الصحفي للإصابة
- بريجوفيتش إجازة خارج السعودية

لقاء الفريق المقبل

- أمام النصر الجمعة في الرياض
- الجولة 14 في الدوري

برنامج الفريق

- راحة للاعبين اليوم
- غداً العودة إلى التدريبات

جدة ـ الرياضية

اعتمد الهولندي تين كات، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، على الأرجنتيني ليوناردو جيل، لاعب الفريق الجديد، في المناورة الكروية التي فرضها أمس في تدريبات الفريق على الملعب الرديف لمدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة.

ويظهر الأرجنتيني "ليوناردو جيل" رسمياً مع الفريق أمام النصر الجمعة المقبل، في الجولة الـ 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويتوقع أن يدخل الاتحاد مواجهة الكلاسيكو أمام بطل السوبر السعودي النصر بنفس العناصر التي شاركت أمام الفتح في كأس الملك مع بعض التعديلات.

من جهته، منح الجهاز الفني راحة للاعبي الفريق اليوم على أن يعاود اللاعبون التدريبات غداً استعداداً للقاء النصر .



صورة التقطت أمس لهارون كمارا وطارق عبد الله وفواز القرني أثناء تدريبات الفريق على الملعب الرديف في مدينة الملك عبد الله الرياضية (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

الصبحي
يعود إلى الفيحاء

المجمعة ـ محمد السناني

تقدم نواف الصبحي، لاعب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، زملاءه اللاعبين في التدريب أمس، بعد شفائه من الإصابة.

وشارك الصبحي في جزء من التدريب لتجهيزه لمواجهة العدالة، فيما واصل رافائيل أسيس برنامجه التأهيلي إلى جانب بندر الناصر.

وأجرى الفريق أمس تدريباته على ملعب عبد العزيز التويجري في مقر النادي بقيادة البرتغالي خورخي سيماو، مدرب الفريق، استعدادًا لمباراة العدالة بعد غد، ضمن منافسات الجوَلة 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



صورة التقطت أمس لمهند عوض يصافح صامويل أوسو زميله قبل بداية التدريبات (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)

البواردي
يحمي النصر

الرياض ـ بندر العتيبي

فيتوريا

يعمل البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، على تجهيز بعض العناصر البديلة لفريقه للعب أمام الاتحاد في مواجهة الكلاسيكو الجمعة المقبل، في الجولة الـ 14 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ويسعى البرتغالي فيتوريا إلى تجهيز زيد البواردي الحارس الشاب للاعتماد عليه أمام الاتحاد عوضاً عن الأسترالي برادلي جونز الحارس الأساسي لغيابه بالبطاقة الحمراء من الجولة الماضية أمام الفيحاء، إضافة لعدم جاهزية وليد عبد الله بديله الأول لإجرائه عملية جراحية بغضروف الركبة الشهر الماضي. ويفتقد النصر لخدمات البرازيلي مايكون بيريرا الموقوف قسرياً لتلقيه البطاقة الصفراء الرابعة أمام الفيحاء، إضافة إلى عمر هوساوي وعبد الرحمن العبيد لمواصلتهما برنامجهما التأهيلي.

وينتظر أن يعتمد فيتوريا على نايف الماس المدافع الشاب للعب بجوار عبد الله مادو أمام الاتحاد. ويعاود الفريق تدريباته اليوم بعد الراحة التي منحها البرتغالي فيتوريا للاعبين عقب تتويجهم بلقب كأس السوبر السعودي.



هاسي
يحذر من أخطاء الدفاع

بريدة ـ نايف البدراني

حذر البلجيكي بيسينك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، مدافعي فريقه من ارتكاب الأخطاء والهفوات الدفاعية في مواجهة السبت المقبل أمام الفيصلي ضمن الجولة 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وقاد هاسي تدريبات الفريق على ملعب النادي وبدأها بتمارين اللياقة وتمارين السرعات قبل أن يعمد إلى تطبيق عدد من الخطط الفنية والتكتيكية تنوعت بين التمرير من لمسة واحدة وبناء الهجمة والتسلم والتسليم.



صورة التقطت للبلجيكي هاسي مدرب الرائد يتحدث إلى اللاعبين قبل بداية التدريبات (المركز الإعلامي ـ الرائد)

نزلة برد
تبعد مبولحي

الدمام - الرياضية

وصل الجزائري رايس مبولحي، حارس مرمى فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، إلى الدمام أمس بعد الانتهاء من الإجازة الاضطرارية التي منحها له الجهاز الفني في الفريق.

وفضل السعودي خالد العطوي، مدرب الفريق، إراحة مبولحي بعد تعرضه لنزلة برد، على أن يلتحق بالتدريبات الجماعية اليوم فور تحسن حالته. واستأنف الفريق تدريباته، أمس، بعد الإجازة التي استمتع بها اللاعبون لمدة يومين.

وقرر خالد العطوي تقديم تدريب الفريق اليوم إلى الساعة الثالثة عصرًا، استعدادًا لمواجهة ضمك السبت ضمن منافسات الجولة الرابعة عشرة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في أبها.



صورة التقطت أمس لمحمد الكويكبي يحاول تجاوز أوكارا زميله في المناورة (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

شاموسكا
يفرض التسديد

المجمعة ـ محمد السناني

عاود فريق الفيصلي الأول لكرة القدم تدريباته، أمس، على ملعب النادي في حرمة، بعد أن تمتع اللاعبون براحة لمدة يوم واحد.

وفتح البرازيلي شاموسكا، مدرب الفريق، ملف مواجهة فريقه في الجولة الـ14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمام الرائد، السبت المقبل، واعتمد البرازيلي شاموسكا على تطبيق تمارين تكتيكية في مساحات ضيقة، والتحرك دون كرة، إضافة إلى التسديد من خارج منطقة الجزاء،

واختتم الفريق التدريبات بمناورة كروية على منتصف الملعب شارك فيها جميع اللاعبين.

رومارينيو.. أمل الاتحاد

بروفايل

الدمام ـ خالد الشايع

يضع الاتحاديون آمالهم على قدرات البرازيلي رومارينيو، هداف الفريق والمحترف الأجنبي الذي يقدم مستوى جيداً، أمام تراجع مستويات البقية، اللاعب البرازيلي الخطير، سجل هذا الموسم تسعة أهداف للاتحاد وصنع هدفين، قد لا تكون حصيلة جيدة بالمجمل، ولكن مقارنة بزملائه، تعد مثالية.

يتميز رومارينيو بالقدرة على الاندفاع عبر الطرف والاختراق السريع، ومتى كان إلى جواره مهاجم سريع فإنه يشكل معه جبهة قوية.

خلال هذا الموسم سدد 17 كرة بدقة 59 في المئة، وصنع 13 فرصة لزملائه، ولكن على الرغم من ذلك، مازال جمهور ناديه ينتظر منه أكثر، خاصة أمام النصر.

روماريو ريكاردو

الميلاد	المركز	الطول	الوزن	الرقم
1990	مهاجم	176 سم	72 كجم	90

القيمة السوقية	عدد المباريات هذا الموسم	عدد الأهداف هذا الموسم
4,5 مليون يورو	15	9

المسيرة:

2011	2012	2014	2017	2018
ديسيب البرازيلي	موينثاينز البرازيلي	الجيش القطري	الجزيرة الإماراتي	الاتحاد

جوليانو.. سلاح النصر

بروفايل

الدمام ـ خالد الشايع

يأمل جمهور النصر كثيراً بنجمهم جوليانو دي باولا، أغلى محترف أجنبي في الدوري السعودي من ناحية القيمة السوقية، والتي تُقدر بـ14 مليون يورو، فهو رمانة الوسط، واللاعب الذي يظهر عندما يغيب الآخرون، نجح هذا الموسم في تسجيل ستة أهداف في 15 مباراة وصنع مثلها، مزاحماً هداف الفريق.

يتميز جوليانو بالاختراقات الناجحة والتمريرات الذكية، في الدوري فقط صنع 19 كرة ذهبية لرفاقه، وتبلغ دقة تمريراته 86 في المئة.

إضافة إلى ذلك يملك قدماً قوية تعرف طريقها للمرمى، سدد تسع مرات قوية، عرف 42 في المئة منها طريق المرمى.

جوليانو دي باولو

الميلاد	المركز	الطول	الوزن	الرقم
1990	وسط	172 سم	68 كجم	10

القيمة السوقية	عدد المباريات هذا الموسم	عدد الأهداف هذا الموسم
14 مليون يورو	15	6

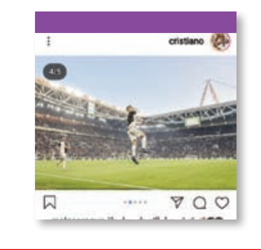
المسيرة:

2007	2009	2011	2014	2016	2017	2018
بارنا البرازيلي	انترناسيونال البرازيلي	دنيبر ويتروفسك الأوكراني	غريميو البرازلي	زينيت الروسي	فنربختشة التركي	النصر

رونالدو.. احتفالية خاصة بالهاتريك

الرياض - الرياضية

احتفل 3.500 مليون من متابعي البرتغالي كريستيانو رونالدو معه بتسجيله أول هاتريك في 2020 أمام كالياري، من خلال تفضيلهم صور احتفاليته التي نشرها في حسابه على "إنستجرام". وعلق اللاعب الدولي على صور الاحتفالية بقوله: "شعور مدهش تبدأ 2020 مع هاتريك وانتصار". كما بلغت تعليقات متابعيه نحو 34200 خلال ساعة من بثه صور الاحتفالية.





هولوجرام سالم يتصدر تويتر الرياضية

3 ملايين تفاعلوا مع «ما علينا».. والمولد الأول في «عاجل»

تفاعل تغريدات الحساب الرسمي

أبو بكر سالم:	آل الشيخ وميسي	فرحة رئيس التعاون
3 ملايين	1.672 مليون	1.456 مليون

تفاعلات "حساب عاجل"

منشطات المولد	عدم ترشح السويلم	قضية حمد الله
1.880 مليون	1.389 مليون	1.334 مليون

الرياض - أسعد حسن

تصدرت تغريدة فيديو أغنية "ما علينا" لأبو بكر سالم، الفنان الراحل، بتقنية التصوير التجسيمي "الهولوجرام" أكثر التغريدات تفاعلاً في حساب "الرياضية" على "تويتر" في 2019 بنحو 3 ملايين تفاعل. وكانت تجربة "هولوجرام سالم" الثانية في السعودية، بعد أن طبقت المرة الأولى في ليلة أم كلثوم، التي احتضنها مسرح مرايا في العلا.

وجاءت ثاني التغريدات تفاعلاً في 2019، التي ظهر فيها تركي آل الشيخ، رئيس الهيئة العامة للترفيه، مع الأرجنتيني ليونيل ميسي بـ1.672 مليون تفاعل، تلتها تغريدة فرحة محمد القاسم رئيس التعاون، بعد الفوز ببطولة كأس خادم الحرمين الشريفين بـ1.456 مليون.

وعلى مستوى حساب "الرياضية عاجل"، فقد حققت تغريدة اكتشاف عينة إيجابية في الفحص الطبي لفهد المولد لاعب الاتحاد في مباراة النصر، الأكثر تفاعلاً بـ1.880 مليون، وهي القضية التي انتهت بإيقافه.

فيما جاءت تغريدة عدم ترشح سعود السويلم لرئاسة النصر ثانيًا من حيث التفاعل بـ1.389مليون، بينما كانت ثالث التغريدات تفاعلاً حول إكمال شرطة مطار الملك خالد التحقيقات في قضية المغربي عبد الرزاق حمد الله وموظفة الأمن بـ1.334مليون، إذ كان الحساب انفرد بتفاصيل الحادثة منذ وقوعها حتى انتهائها بالصلح.

أما تغريدة تقديم الأمير محمد بن فيصل استقالته من رئاسة الهلال إلى الهيئة العامة للرياضة، فقد حلت رابعة في التفاعل بـ1.133 مليون، تلتها تغريدة اجتماع فهد بن نافل رئيس الهلال مع إدارة بنفيكا بشأن عقد البيروفي كاريلو بـ1.047 مليون تفاعل.



صحيفة الرياضية @ariyadhiah
آل الشيخ لـ ميسي: بفضل محمد بن سلمان العالم يأتي إلى السعودية الآن
arriyadiyah.com/667688

الرياضية - عاجل @ariyadhiah_br
#عاجل:
اكتشاف عينة منشطات إيجابية في الفحص الطبي لفهد المولد لاعب نادي اتحاد جدة في مباراة فريقه الدورية أمام النصر
٢:٤٣ م · ٩ مايو ٢٠١٩ · Twitter Web Client

الرياضية - عاجل @ariyadhiah_br
#عاجل| سعود السويلم لن يترشح لرئاسة نادي النصر نهائيا وسيكتفي بما قدمه ويغادر الرياضة عامة. وباب الترشح سيفتح مجدد لاستقبال مرشحين جدد لنادي النصر..

#استقالة_مسلي.. ترند

الرياض - الرياضية

احتل هاشتاق #استقالة_مسلي، رئيس رابطة الدوري السعودي للمحترفين، المركز الثاني في الترند السعودي عبر موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

وبلغت تغريدات الهاشتاق 10100 تغريدة، بعد ساعة فقط من التغريدة التي كتبها في حسابه على "تويتر"، وأعلن فيها تنحيه.

وشارك في الهاشتاق رؤساء أندية وإعلاميون ومسؤولون رياضيون سابقون، أبرزهم صفوان السويكت رئيس النصر، وفوزي الباشا رئيس الخليج.

وبلغت الردود على تغريدة مسلي 4900.

تفاعلات التغريدة 4.900 ألف تعليق
1600 ريتويت
1900 تفضيل

مسلي آل معمر @musalli9
بعد ما يقارب عامين، قررت أن أقدم استقالتي من رابطة الدوري السعودي للمحترفين، حيث سأنتقل إلى موقع آخر للعمل في القطاع الخاص

لينجارد ممنوع من مواقع التواصل

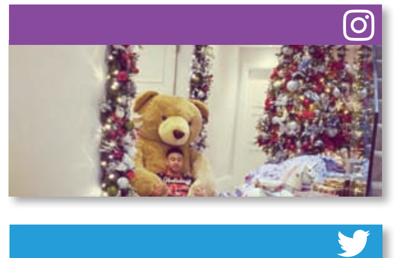
الرياض . الرياضية

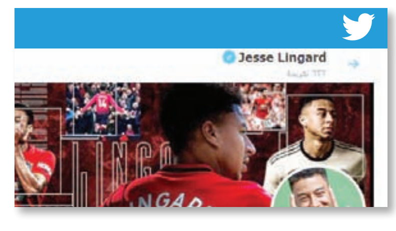
اضطر الإنجليزي جيسي لينجارد، لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزي، إلى الابتعاد عن مواقع التواصل الاجتماعي خوفًا على مستقبله الرياضي.

واعترف اللاعب أن وجوده الكثير في مواقع التواصل أفقده مكانته في تشكيلة جاريث ساوثجيت، مدرب منتخب إنجلترا، قبل يورو 2020، فيما أرجع جونار سولشاير، مدرب مانشستر يونايتد، انشغال لاعبه بموقع التواصل سببًا في غيابه عن التسجيل.

وحذر سولشاير اللاعب من وجوده الكثير في حساباته، الأمر الذي أجبر لينجارد الابتعاد عن نشاطه في مواقع التواصل، خاصة أنه دخل في نقاشات حادة مع بعض متابعيه.

ويملك لينجارد 8.2 مليون متابع، 1.6 في "تويتر"، و6.6 مليون في "إنستجرام"، إذ لم تتجاوز منشوراته خلال الأسبوع الماضي الخمسة بعد أن كانت أكثر من 10 في اليوم الواحد.



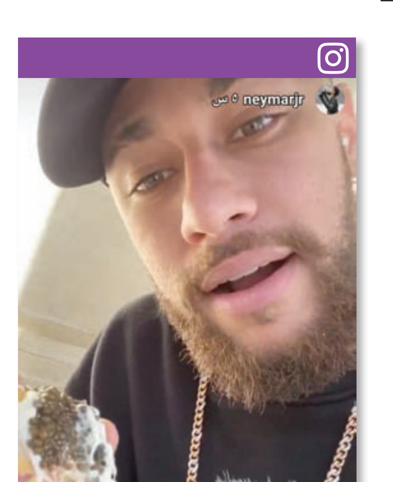


نيمار.. نيولوك جديد

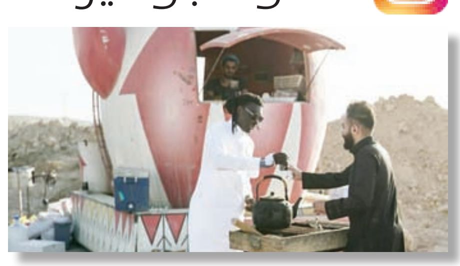
الرياض - الرياضية

ظهر البرازيلي نيمار، لاعب باريس سان جيرمان الفرنسي، في حسابه على "إنستجرام" بنيولوك جديد. ونشر اللاعب مقطع فيديو ظهر فيه ملتحيًا ويتناول وجبة خضراوات وفواكه وبرفقته أحد أصدقائه.

واعتاد اللاعب منذ عدة أيام بث منشورات يومية له دون أن تتضمن أي شيء عن فريقه الفرنسي.



قهوة جوميز



نشر الفرنسي بافيتيمبي جوميز، لاعب الهلال، في حسابه على "إنستجرام"، صورة له يقف أمام محل قهوة. وعلق على الصورة بقوله: "لا يمكنني المرور أمام القهوة دون توقف".

درون الشباب



وثق حساب نادي الشباب على "سناب شات" طائرة درون تصور تدريبات الفريق الأول لكرة القدم. وظهرت الطائرة تتجول حول الملعب بزوايا مختلفة، قبل أن تهبط بعد إكمال المهمة.

تصديات شفيع



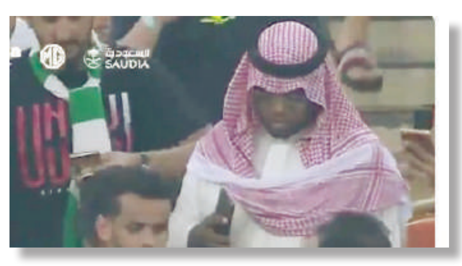
يحرص الأردني عامر شفيع، حارس الفيحاء، على نشر أبرز تصدياته خلال المباريات التي يشارك فيها، وذلك من خلال حسابه على "فيسبوك". ووجدت تصديات اللاعب الدولي خلال مباراة الأهلي الأخيرة التفاعل الأكبر من متابعيه.

تألق وتجديد



أدرج يوتيوب نادي التعاون لقطات لأبرز تصديات البرازيلي كاسيو أنجوس، حارس الفريق الأول لكرة القدم، قبل إعلان التجديد معه. وتضمنت اللقطات الكرات الصعبة التي تألق فيها الحارس بشكل كبير، وأبعدها في اللحظات الأخيرة.

وقت الحماس



رفع حساب النادي الأهلي على "تويتر" حماس الجماهير قبل مباراة الهلال، اليوم، بمقطع فيديو صغير لأهداف بعض اللاعبين وتفاعل المشجعين. وعلق الحساب على الفيديو بالإنجليزية بقوله: "وقت الحماس".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

مسؤول التحرير
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي | المكاتب | الوكيل الإعلاني | وكيل الإشتراكات | وكيل التوزيع | مركز الطباعة | الإشتراك السنوي

الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
ترحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 417 000 920
لندن 6950 7404 4420+
دبي 4440 391 9714+
باريس 6400 5377 331+
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة 1444 11441 966+
بريد إلكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com

الشركة العربية للإعلام ARAB MEDIA COMPANY
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
هاتف مجاني 800-2440076
info@arabmediaco.com
www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



اليوم.. وصول الكاتالوني

الرياض ـ الرياضية

تغادر بعثة فريق برشلونة إلى جدة، غدًا، للمشاركة في كأس السوبر الإسباني. ومن المقرَّر أن تقلع طائرة الفريق من مطار برات في برشلونة في الـ 12:00 بتوقيت إسبانيا، وعلى متنها ليونيل ميسي، قائد الفريق، وباقي نجوم الفريق.

وسيُجري الفريق الكاتالوني حصته التدريبية، اليوم في الـ 04:30 بتوقيت السعودية، استعدادًا لملاقاة أتلتيكو مدريد في نصف النهائي، بعد غد، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية.

ومن المتوقَّع، أن يغيب عن مرافقة البعثة الفرنسي عثمان ديمبيلي الذي ما زال يتعافى من إصابته.

برشلونة يسيطر على السوبر

المرة الأولى.. «الجوهرة» تطلق النسخة 36 بمشاركة 4 فرق غدا

أرقام من السوبر

- عدد البطولات: 35
- أول بطولة: 1982
- الأكثر ظهورًا: برشلونة 23
- الأكثر تتويجًا: برشلونة 13
- هداف البطولة: ليونيل ميسي 13

جدة ـ علي الحدادي

تنطلق على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة، غدًا، أولى مباريات كأس السوبر الإسباني في نسختها رقم 36، وبشكلها الجديد بوجود أربعة فرق بدلًا من اثنين، كما جرت العادة في كؤوس السوبر. وتستمر المنافسة حتى 12 يناير الجاري.

ويشارك في البطولة فرق برشلونة، بطل الدوري، وفالنسيا، بطل الكأس، وريال مدريد، وصيف بطل الدوري، وأتلتيكو مدريد، ثالث الترتيب.

وانطلقت البطولة عام 1982 بمشاركة بطلَي الدوري والكأس، ونجح ريال سوسيداد آنذاك في انتزاع اللقب الأول على حساب ريال مدريد، بالخسارة ذهابًا بهدف نظيف، ثم الفوز برباعية نظيفة في الإياب.

ويمتلك برشلونة الرقم القياسي في عدد مرات الظهور في كأس السوبر الإسباني، بالمشاركة في 23 نسخة سابقة، بفارق تسع مشاركات عن ريال مدريد. وتمكَّن الفريق الكاتالوني من التتويج باللقب 13 مرة، آخرها العام الماضي حينما تغلب على غريمه إشبيلية في المغرب، بينما حل وصيفًا في عشر مناسبات، آخرها لخصمه التاريخي ريال مدريد موسم 2017.



صورة التقطت أمس لراموس يأخذ "سيلفي" لبعثة الفريق قبل الصعود إلى الطائرة المتجهة إلى جدة (المركز الإعلامي ـ ريال مدريد)

الريال يترك بنزيمة وبيل

الريال في السوبر

الظهور:	الألقاب:	آخر لقب	الهداف:
15	10	2018	راؤول جونزاليس 7

الرياض ـ الرياضية

فاجأ ريال مدريد الجميع بإعلان غياب الفرنسي كريم بنزيمة، والويلزي جاريث بيل، مهاجمَي الفريق، عن بطولة كأس السوبر الإسباني، التي ستنطلق غدًا في جدة، حيث سيواجه الريال نظيره فالنسيا في الدور نصف النهائي.

ويعاني بنزيمة من إصابة في العضلة شبه الغشائية في ساقه اليسرى بسبب كدمة، تعرض لها خلال التدريبات، أما بيل، فيعاني من التهاب في الجهاز التنفسي العلوي، وحالة تعافيه تحت التقييم.

وكانت بعثة الفريق غادرت مطار مدريد أمس في طريقها إلى جدة، وضمَّت قائمة الفرنسي زين الدين زيدان، مدرب الريال، 23 لاعبًا، يتقدمهم سيرجيو راموس، القائد، وتيبو كورتوا، الحارس، والألماني توني كروس، والكرواتي لوكا مودريتش، وإسكو، فيما يغيب البلجيكي إيدن هازارد الذي ما زال يتعافى من الإصابة.

صورة التقطت أمس من توزيع البطاقات الإعلامية الخاصة بالسوبر الإسباني (صورة خاصة بالرياضية)

120 إعلاميا يغطون المباريات

جدة ـ الرياضية

سلَّمت الهيئة العامة للرياضة، بالتعاون مع الاتحاد الإسباني، أمس، البطاقات الخاصة بالإعلاميين، الذين سيغطون مباريات السوبر الإسباني، الذي ينطلق غدًا بلقاء ريال مدريد وفالنسيا، وبرشلونة وأتلتيكو مدريد، بعد غد، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة. وتمَّ منح 120 بطاقة فقط على الرغم من الطلبات الكثيرة في موقع التسجيل، وحصل الصحافيون على 70 بطاقة، فيما وُزِّعت 50 أخرى على المصورين.

الغيابات تقلق فالنسيا

الرياض ـ الرياضية

خاص فريق فالنسيا الإسباني، أمس، الحصة التدريبية الأخيرة له قبل التوجه إلى جدة للمشاركة في كأس السوبر.

ومن المقرَّر أن يعقد ألبرت سيلاديس، مدرب الفريق، وخوسيه جايا، اللاعب، مؤتمرًا صحافيًّا، اليوم عند الـ 05:45 مساءً بتوقيت جدة، قبل إجراء التدريبات في الـ 06:30 على ملعب نادي الاتحاد.

ومن المتوقَّع أن يغيب عن المباراة الأولى كلٌّ من كريستيانو بيتشيني، ومانو بابيخو، وجونسالو جيديس، وكانج إن، ورودريجو مورينو، بسبب الإصابة.

وكانت بعثة الفريق غادرت مطار مانيسيس في فالنسيا في الـ 05:00 من مساء



صورة التقطت أمس للروسي دينيس تشيريشيف يسدد الكرة في الحصة التدريبية لفريق فالنسيا (المركز الإعلامي ـ فالنسيا)

الأهلي والاتحاد يجهزان كبار إسبانيا

جدة ـ فرج الشمري

اختار مسؤولو الاتحاد الاسباني ملعبَي نادي الاتحاد في حي الصحافة، والأهلي في حي الرحاب، مكانًا لإجراء تدريبات الفرق المشاركة في السوبر الإسباني. حيث خُصِّص ملعب نادي الاتحاد لتدريبات ريال مدريد، وفالنسيا، فيما ستكون تدريبات برشلونة، وأتلتيكو مدريد على ملعب الأهلي. وطلب مسؤولو الاتحاد توفير بعض الأمور الضرورية، منها غرف ملابس، وتجهيز مركز إعلامي مصغَّر، وأكدوا على تشديد الجانب الأمني.

وستكون بداية التدريبات مع فالنسيا، اليوم عند الـ 07:30 مساء، بينما سيجري تدريب ريال مدريد عند الـ 08:30 مساء.

من جهة أخرى، تم تجهيز مركز إعلامي متكامل في فندق "راديسون بلو" وسط جدة لخدمة الإعلاميين، وتيسير إرسال موادهم الصحافية، وإجراء اللقاءات والحوارات، ووُفِّرت في المركز أجهزة حديثة، وطابعات، وشاشات لعرض المباريات، مع وجود مترجمين، فيما خُصِّص جزء من الفندق ليكون سكنًا للإعلاميين المرافقين لبعثات الفرق الأربعة.

مفقودات.. مفقودات

يعلن/ عثمان محمد الجنسية ميانمار جواز باكستاني عن فقدان اقامته رقم 2021929415 والصادرة من مكة المكرمة وكذالك فقدان رخصة سياقة يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدريهما مشكورا .

يعلن/ صالح احمد احمد صالح منصور يمني الجنسية عن فقدان اقامته رقم 2470516663 والصادرة من الخدمات الالكترونية وكذالك فقدان رخصة السياقة يرجى ممن يجدما تسليمهما لمصدريهما مشكورا .

يعلن/ ابراهيم عبد اللّه ابراهيم بن جماز عن فقدان اصل القرار الزراعي رقم 73141ـ12ـ3 على بعد 7.5 كم جنوب تبراك يرجى ممن يجده الاتصال جوال 0551120030 مشكورا .

يعلن/ محمد عبد اللّه صالح العبيدي يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 03398309 والصادر من صنعاء يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكورا .

يعلن/ اسحاق سيد عالم يوسف حيدر علي برماوي الجنسية عن فقدان اقامته رقم 2124551645 صادرة من جدة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن/ احمد كامل محمد محمد البستاوي مصري الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم A24839378 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او جوال 0564618862 مشكورا .

يعلن/ حماد عبد الهادي محمد عمر مصري الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم AO 8073268والصادر من الزقازيق يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية المصرية بجدة مشكورا .

يعلن/ يحي محمد نور محمود صومالي الجنسية عن فقدان شهادة الميلاد رقم 4201ـح والصادرة من الرياض يرجى ممن يجدهاتسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن/ يماني محمد سعيد الكثيري يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 05598066 والصادر من السفارة اليمنية بالرياض يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او جوال 0570828622 مشكورا .

يعلن/ جودي محمد يونس عن فقدان تبليغ ولادة لابنه ـ احمد والمولود بمستشفى الولادة والاطفال بجدة علما بان تاريخ الولادة في 1423ـ6ـ25هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن/ JEWEL SARDER NURUL ISLAM SARDAR بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم AD6573938 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن/ علي عبد اللّه رضي الزوري سجل مدني 1024536052 عن فقدان رخصة صيد اسماك لمكفوله ـ سكتهي مورتهي مورتهي يحمل اقامة رقم 2459634537 صادرة من الثروة السمكية بالقطيف يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها او جوال 0506852335 مشكورا .

يعلن/ MD KAWSER MIA MD KAZAL MIA بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BE0155838 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه لاقرب ادارة جوازات مشكورا .

يعلن/ MOHAMMAD RAYHAN MOHAMMAD SHAMSUDDIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم AC 1069220 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه لاقرب ادارة جوازات مشكورا .

يعلن/ MOMINA NOORAIN هندي الجنسية جواز سفر رقم U 0571382 صادر من جدة في 2019ـ9ـ16م عن تعديل أسمه الى : -MO HAIMINA NOORAIN ANWAR وللعموم جرى النشر .

يعلن/ سلمان احمد كريمالدين احمد هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم R00224944 صادر من بريلي في 21ـ6ـ2017م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكورا .

يعلن/ محمد سابيح محمد عارف هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم M0281318 صادر من بريلي في 17ـ7ـ2014م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكورا .

أرسنال يستهدف بواتينج

لندن ـ الألمانية

بدأت إدارة نادي أرسنال الإنجليزي، أمس، محادثات مع نظيرتها في بايرن ميونيخ الألماني من أجل التعاقد مع جيروم بواتينج، مدافع الفريق البافاري، خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية حاليًّا لتدعيم دفاعات الفريق الأول لكرة القدم في النادي. وذكرت صحيفة "صن" البريطانية، أن النادي الألماني سيسمح لبواتينج "31 عامًا" بالرحيل في ظل تراجع مستواه في الفترة الأخيرة بمقابل مادي، يصل إلى 15 مليون يورو.



ماني
يقترب من اللقب الإفريقي

آخر 10 متوَّجين باللقب

السنة	اللاعب
2017 2018	محمد صلاح "مصر"
2016	رياض محرز "الجزائر"
2015	بيار أوباميانج "الجابون"
2011ـ 2014	ديدييه دروجبا "ساحل العاج"
2010	صامويل إيتو "الكاميرون"
2009	ديدييه دروجبا "ساحل العاج"
2008	إيمانويل أديبايور "توجو"
2007	فريديريك كانوتيه "مالي"
2006	ديدييه دروجبا "ساحل العاج"
2003ـ 2005	صامويل إيتو "الكاميرون"

القاهرة ـ الفرنسية

يعلن الاتحاد الإفريقي لكرة القدم "كاف"، اليوم، اسم اللاعب المتوَّج بلقب "أفضل لاعب في 2019"، وسط ترجيحات بأن يحصده السنغالي ساديو ماني، مهاجم ليفربول الإنجليزي، على حساب المصري محمد صلاح، زميله في الفريق، والجزائري رياض محرز، مهاجم مانشستر سيتي.

وما يزيد من ترجيحات تتويج ماني "27 عامًا"، بعد فشله في ذلك في الأعوام الثلاثة الماضية عندما اختير ضمن المرشحين الثلاثة النهائيين، ما يتردد عن غياب صلاح، المتوَّج باللقب في العامين الماضيين، ومحرز عن الحفل المقرَّر تنظيمه مساء اليوم في منتجع سياحي في مدينة الغردقة المصرية المطلة على البحر الأحمر. وأسهم ماني مع صلاح في فوز ليفربول بلقب دوري أبطال أوروبا للمرة السادسة في تاريخه، وكأس السوبر الأوروبية، وكأس العالم للأندية، كما تشارك اللاعبان في لقب هدَّاف الدوري الإنجليزي مع الجابوني بيار إيميريك أوباميانج، مهاجم أرسنال.

إبرا.. الظهور الأول

روما ـ الألمانية

سجل السويدي زلاتان إبراهيموفيتش ظهوره الأول مع ميلان، فريقه الجديد، لكنه لم ينجح في قيادته نحو الفوز ليكتفي الفريق بالتعادل السلبي مع ضيفه سامبدوريا، أمس، ضمن المرحلة الـ 18 للدوري الإيطالي.

وعاد إيبرا إلى ميلان قبل أيام بعقد لمدة ستة أشهر بعد أن رحل عن الفريق عام 2012 ليخوض بعدها مسيرة احترافية حافلة.

وكان إبراهيموفيتش قد ساعد ميلان في الفوز بآخر لقب له في الدوري عام 2011.

وعلى ملعب أليانز في تورينو، سجل البرتغالي كريستيانو رونالدو "هاتريك"، قاد به فريقه يوفنتوس إلى اكتساح ضيفه كالياري 0.4.

وتقدم رونالدو بهدف "49 "، ثم عاد وسجل الثاني من ركلة جزاء "67"، ثم الثالث "82 "، ووضع الأرجنتيني جونزالو هيجواين بصمته بتسجيله ثالث أهداف يوفنتوس "81".

صورة التقطت أمس لإبراهيموفيتش يسدد كرة رأسية في شباك سامبدوريا في الظهور الأول له مع ميلان (الأوروبية)

صورة التقطت أمس الأول لجريزمان مع أحد مشجعي الفريق في ملعب يوهان كرويف في برشلونة (المركز الإعلامي ـ برشلونة)

جريزمان..
الصفقة الأبرز

جريزمان

المباريات	الدقائق
24	1991
الأهداف	**الصناعة**
08	04

الرياض ـ الرياضية

كشف موقع "إنستاتسكوت "InStat Scout" لإحصاءات اللاعبين، أن الفرنسي أنطوان جريزمان، مهاجم برشلونة الإسباني، أفضل صفقات موسم الانتقالات الصيفية 2019 في إسبانيا، متفوقًا على البرتغالي جواو فيليكس، المنتقل من بنفيكا إلى أتلتيكو مدريد مقابل 126 مليون يورو، والبلجيكي إيدين هازارد، المنتقل من تشيلسي إلى ريال مدريد بـ 100 مليون يورو.

وبحسب صحيفة "آس" الإسبانية، أمس، فإن جريزمان، الذي فكَّ ارتباطه بأتلتيكو مدريد مقابل 120 مليونًا، تفوَّق رقميًّا على اللاعبين الآخرين، حيث شارك في 24 مباراة "1991 دقيقة"، بينما بلغت حصة اللاعب البرتغالي 19 مباراة "1439 دقيقة"، أما البلجيكي، فلعب 13 مباراة فقط "1021 دقيقة". وسجَّل جريزمان ثمانية أهداف "0.33 في المباراة"، بينما أحرز فيلكس أربعة أهداف "0.21"، أما هازارد، فاكتفى بهدف واحد "0.08".

بسم الله الرحمن الرحيم

وبشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون

صدق الله العظيم

يتقـــدم

رئيس تحرير **الرياضية** وجميع المسؤولين والعاملين في الصحيفة بأحر التعازي وأصدق المواساة

إلى الزميل

سعد الفراج

المحرر في الصحيفة

في وفاة ابن عمته

سعد بن سلمان الفراج

وإلى جميع أفراد عائلة الفقيد

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

سيتي يخشى
المفاجآت

لندن ـ الألمانية

يتطلع فريقا مانشستر سيتي، وليستر سيتي إلى تفادي المفاجآت من أجل مواصلة المشوار نحو نهائي كأس رابطة المحترفين الإنجليزية، على الرغم من أن الترشيحات تصب لصالحهما.

وتُفتتح جولة ذهاب الدور قبل النهائي، اليوم، بلقاء مانشستر يونايتد مع جاره مانشستر سيتي على ملعب أولد ترافورد، فيما يواجه ليستر سيتي نظيره أستون فيلا، غدًا.

وقال جوارديولا، مدرب سيتي: إن على فريقه توخي الحذر من حقيقة أن مانشستر يونايتد ربما يلعب بالأسلوب نفسه، ويسبِّب مشكلات للفريق".



صورة التقطت أمس لنوير يمرر الكرة إلى أحد زملائه أثناء الحصة التدريبية للفريق (المركز الإعلامي ـ بايرن ميونيخ)

نوير:
نوبيل لا يهمني

الدوحة ـ الألمانية

أكد مانويل نوير، حارس مرمى فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم، أن تعاقد الفريق مع ألكسندر نوبيل، حارس شالكة، ليس له علاقة بمستقبله.

ويستمر عقد نوير "33 عامًا" مع بايرن موسمًا آخر، ويبدو أن بايرن حريص على تمديده عامين آخرين.

وقال نوير في تصريحات أمس على هامش معسكر فريقه في الدوحة: إن توقيع بايرن مع نوبيل "23 عامًا"، الذي سينضم إلى الفريق الصيف المقبل قادمًا من شالكة بعقد لمدة خمسة أعوام، قرارٌ من النادي، يتعلق بالأعوام القليلة المقبلة.

وأضاف "نوبيل حارس متميز، يمكن أن يكون له مستقبل كبير في وقت ما، لكن بالنسبة إلي لا يهمني انضمامه إلى بايرن ميونيخ".

ورفض نوير فكرة إفساح المجال لحراس آخرين في المباريات خلال الموسم المقبل، وقال: "أنا رياضي ومحترف، وأريد اللعب دائمًا".

يوفنتوس
يتمسك بديميرال

تورينو ـ الألمانية

أكد فريق يوفنتوس الإيطالي رغبته في الإبقاء على الدولي التركي ميريح ديميرال، مدافعه.

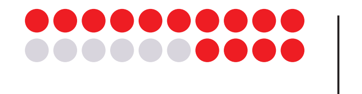
وكان أرسنال، ومانشستر يونايتد، أبديا رغبتهما في التعاقد مع ديميرال "21 عامًا" خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية حاليًّا، لكنَّ صحيفة "توتو سبورت" ، أكدت رغبة يوفنتوس في بقاء اللاعب.



الداخلية تنظم برنامج أبناء الشهداء الترفيهي

الرياض ـ واس

تنظم وزارة الداخلية البرنامج الترفيهي التثقيفي الخامس لأبناء شهداء الواجب في محافظة جدة ويستمر "10" أيام. ويتضمن البرنامج الترفيهي التثقيفي الذي يأتي امتداداً لما توليه الدولة من رعاية واهتمام بأسر الشهداء عدداً من الأنشطة الرياضية، والجولات الميدانية التي تشمل زيارة جهات حكومية وثقافية ورياضية وترفيهية من بينها مدينة الملك عبد الله الرياضية، ومدينة الملك عبد الله الاقتصادية وبيت "نصيف" الواقع في جدة التاريخية، إضافة إلى وحدات حرس الحدود والدفاع المدني بالقاعدة البحرية.





رياض المسلم
@riyadhmusallam

«مسك»..
الترفيه برائحة العنبر

للترفيه صور عدة من بينها الجمع بين الترويح عن النفس وتحقيق الفائدة.. في السابق لم نكن نستطيع أن نضرب عصفورين بحجر واحد.. هنا أتحدث عن ترفيه المواهب.. فهنيئا لمن استطاع أن ينمي قدراته في أوقات فراغه ويكون ذلك ترفيهه.. ولكن يبقى السؤال الأبرز.. كيف أحقق تلك المعادلة؟.. الكثير من المواهب في زمن مضى لم تجد من يحتويها أو يقوم على توجيهها أو صقلها، فكان الاندثار مصيرها..

ما دفعني لكتابة ما سبق هو متابعة ما تقدمه مؤسسة الأمير محمد بن سلمان الخيرية "مسك" من مبادرات وفعاليات وقيّم انعكست على المجتمع بشكل رائع.. فضمت متعة الترفيه مع صقل المواهب..

في موسم الرياض كان لمسك حضور في فعاليات عدة.. وتركت الرائحة العطرة لكل من مر من خلالها..

وأنا أتنقل في الموقع الإلكتروني للمؤسسة الخيرية جذبتني طريقة العرض والبرامج والفعاليات والمبادرات، "الموقع باين من عنوانه"..

توقفت كثيراً عند مسك القيم.. فالمجتمع لا غنى له عنه.. ومن بين المبادرات التي سجلت حضوراً لافتاً في السنوات الأخيرة استضافة مسك لشخصيات محلية وخليجية وعربية وعالمية لها وزنها كل في مجاله تحدثوا عن تجاربهم، طريقة عرض تجعلك تخرج بفائدة جمة مما ذكروه..

لا أنسى حكايا مسك التي انطلقت عام 2016، فكان هم القائمين عليها التركيز على أبناء المجتمع باختلاف اهتماماتهم وفئاتهم العمرية، وتسليط الضوء على صناعة المحتوى في الكتابة والرسم والإنتاج فكان لهم ما أرادوا.. الحكايا خرجت من الورق إلى أرض الواقع.. الأبطال تحولوا من الخيال إلى الحقيقة.. الكثير من الشباب والعائلات يرون بأن حضور حكايا مسك من أهم الفعاليات الترفيهية لديهم.. اهتمام مسك بالمواهب من خلال التركيز على بلورتها وتدريبها خطوة يشكرون عليها.. تلك المبادرات دائما ما تذهلنا وتأسرنا.. كل الشكر للعزيز بدر العساكر رئيس مركز مبادرات مسك الذي لا تفارق الابتسامة محياه.. ودائما ما يقف على كل صغيرة وكبيرة في المبادرات.. هذا ليس مدحاً بل نقل لما هو عليه.. الحديث عن مسك لا يختزل في مقال على الإطلاق..

أختم الحديث عن مسك بما قاله الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز المؤسس ورئيس مجلس الإدارة في كلمته عن رسالة مسك: "نسعى من خلال مؤسسة "مسك الخيرية" إلى الأخذ بيد المبادرات والتشجيع على الإبداع، بما يضمن استدامتها ونموها للمساهمة في بناء العقل البشري، وتحرص القيادة الرشيدة بقيادة سيدي خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، على الاستثمار في رأس المال البشري، وتوفير البيئة المناسبة له لينمو ويساهم في تمكين هذه البلاد الغالية من التقدم والتطور، واتخاذ الموقع المناسب الذي تستحقه".

شاكر يحيي ذكرى العندليب في الرياض



صورة التقطت أمس للفنان هاني شاكر خلال الحفل الذي جرى على مسرح مركز الملك فهد الثقافي في مدينة الرياض ضمن فعاليات مهرجان العود (المركز الإعلامي ـ بنش مارك)

الرياض ـ هديل البريكي

أطرب هاني شاكر الفنان المصري، الحضور في مسرح مركز الملك فهد الثقافي في مدينة الرياض، بعد أن غنى أغاني للفنان الراحل عبد الحليم حافظ، ملبياً طلبات الجمهور.

وتألق الفنان المصري الذي يغني للمرة الأولى في الرياض في أغانيه القديمة والجديدة، وتأتي الحفلة ضمن فعاليات مهرجان العود.

من جانبه، أعرب شاكر عن سعادته بالغناء في الرياض، مبيناً أن الجمهور كان مميزاً، وتفاعله أكثر من رائع ـ على حد وصفه ـ وقال: "أشكر الهيئة العامة للترفيه على إتاحة الفرصة لي من أجل لقاء الجمهور في الرياض".

وكانت الفنانة أنغام قد شاركت شاكر في الحفل الغنائي الذي كان من المقرر تنظيمه على مسرح محمد عبده في منطقة البوليفارد، ولكن تم نقله إلى مركز الملك فهد الثقافي بسبب الأحوال الجوية.

400 نسخة
في الغضا يوميّا



صورة التقطت أمس من توزيع المصحف الشريف وتسلم أحد الأطفال لهديته في مهرجان الغضا (المركز الإعلامي ـ الغضا)

عنيزة ـ الرياضية



يشارك مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، في المدينة المنورة، في جناح خاص بمهرجان الغضا للثقافة والفنون الثامن عشر، الذي تنظمه لجنة التنمية السياحية في محافظة عنيزة والجارية فعالياته في قرية الغضا ويوزع ما معدله 400 نسخة يومياً ويضم أيضا مطويات عن مراحل الطباعة في المجمع ولوحات تعريفية عن جميع الأقسام. يذكر أن الجناح يحظى بإقبال كبير من الزوار.

تدشين
الليالي الشتوية في الخرج

الخرج ـ الرياضية

دشّن مساعد بن عبد الله الماضي، محافظ الخرج، فعاليات مهرجان ليالي الشتوية، الذي تنظمه لجنة التنمية السياحية في المحافظة.

ويضم المهرجان خيمة الضيافة والصقارين والسيارات الكلاسيكية والسيارات المعدلة وخيمة الصحة بمشاركة مستشفى الملك خالد ومركز صحي السعودية وركن التعليم وخيمة الغرفة التجارية والأركان الفنية والمسرح والأسر المنتجة وسيارات الفود ترك. وتستمر الفعاليات حتى مساء الخميس المقبل.

صورة التقطت أمس من افتتاح فعاليات مهرجان ليالي الشتوية
تصوير: وائل حكمي

اليوم..
مهرجان العسل

جيزان ـ الرياضية

تنطلق فعاليات مهرجان العسل الخامس وخيمة العسل والأسر المنتجة والتسوق، اليوم، والذي تستضيفه محافظة العيدابي في منطقة جازان. ويقدم مهرجان العسل الخامس، تعريفاً بالمقومات الزراعية والسياحية والاقتصادية والاستثمارية في شتى المجالات ومنها إنتاج العسل، وما تشتهر. كما يسلط الضوء على النحالين والمناحل وإنتاج العسل بجودة عالية.



فعاليّات
faaliat.sa
2020.1.7

الفعالية	تاريخ البداية	تاريخ النهاية	المدينة	الموقع	الوقت
مهرجان الحريق للحمضيات	2020.1.2	2020.1.8	الرياض	محافظة الحريق	9.30ص ـ 9.00م
معرض العائلة السعودي	2020.1.2	2020.1.31	الرياض	الرياض جاليري	4.00م ـ 11.00م
مهرجان عبق الماضي 2	2020.1.2	2020.1.31	الرياض	حي حطين ـ الثغر بلازا	4.00م ـ 12.00ص
مسرحية الذيب في القليب	2020.1.20	2020.1.18	الرياض	واجهة الرياض	
فوت بارك	2019.10.20	2020.1.18	الرياض	رياض ونتر وندر لاند	4.00م ـ 12.00ص
حديقة الثلج	2019.10.25	2020.1.15	الرياض	رياض ونتر وندر لاند	4.00م ـ 12.00ص
مهرجان شارع الفن	2020.1.5	2020.1.20	الرياض	مركز الملك عبد الله المالي	4.00م ـ 11.30م

faaliat faaliat.sa

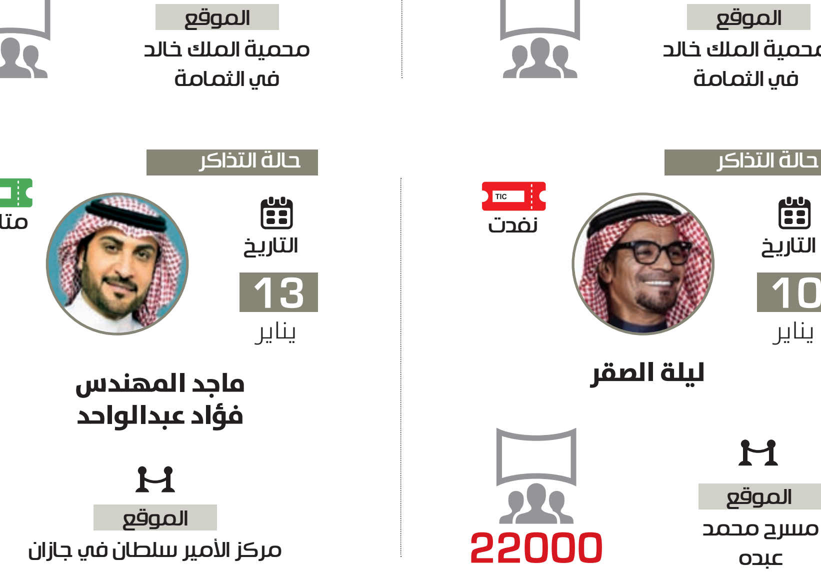
أرض الخيال
تختتم الموسم

المكان: ملعب الملك فهد الدولي
التاريخ: 16 يناير
الوقت: 08:30 حتى 10 مساء
التذاكر: 25 إلى 75 ريالاً

الرياض ـ هديل البريكي

أعلنت الهيئة العامة للترفيه الحفل الختامي الضخم لفعاليات موسم الرياض، الذي سيُجرى في ملعب الملك فهد الدولي في 16 يناير الجاري.

ويحمل العرض اسم "ليلى أرض الخيال"، وتدور قصة العرض حول مستقبل السعودية وحاضرها وماضيها العريق، وقد أعلنت الجهة المنظمة أسعار تذاكر الحضور التي تبدأ من 25 ريالاً وحتى 75 ريالاً تختلف باختلاف فئات المقاعد، ويبدأ الحفل من الـ 08:30 لمدة ساعتين.





ابن رفعان: المهرجان رافد اقتصادي



ابن رفعان

شدد عايض رفعان عايض القحطاني مالك الإبل، المتوج بمسابقة "50 سيف الملك – حمر" على أن الخطوات والقوانين والإجراءات التي اعتمدها نادي الإبل أخيرًا وأبرزها الصرامة الكبيرة في التعامل مع حالات العبث في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل، جعلت الاستثمار في الإبل حقيقيًا وليس وهميًا، فبات المهرجان محل اهتمام رجال الأعمال والتجار للدخول في سوق الإبل والاستثمار فيها، لتصبح رافدًا مهمًا في الاقتصاد السعودي.

ابن لبدان
يحافظ على الصدارة



الفائزون في فئة
«جمل 100 بيرق المؤسس»
لون مجاهيم

1. حمد بن لبدان
2. حمود هليل عبيد العتيبي
3. بندر محمد عادي العتيبي
4. الإماراتي عوض سالم عوض المنهالي
5. شويمي ظافر عجب المصارير الدوسري
6. سيف سعد منيف الرسام
7. الإماراتي نهيان سالم مسلم المنهالي
8. ماهر منصور عبد الله المرزوقي
9. محمد فهيد بيشان الرزق العجمي
10. عماش هويشل عماش الدوسري

صورة التقطت أمس لمنقية ابن لبدان المتوجة أثناء عرضها في مهرجان الإبل تصوير: بندر الرمالي

تغطية: راكان المغيري

حافظ حمد بن لبدان على المركز الأول للعام الرابع على التوالي وخطف جائزة مسابقة فئة جمل "100 بيرق المؤسس" لون مجاهيم، بمهرجان الملك عبد العزيز للإبل، وذلك بعد تحقيقه المركز الأول في المسابقة التي جرت أمس بمشاركة 12 منقية.

وفي بقية المنافسات أمس تألق حسين عاشق كاسب اللحاوي الشراري وحقق المراكز الأول والثاني والرابع في فئة أصايل فردي "حرائر ـ دق" وفي فئة أصايل فردي "محليات ـ دق" جاء الإماراتي رامس مسلم مبارك سعيده الراشدي في المركز الأول، وفي فئة أصايل فردي "محليات ـ جل" حقق الإماراتي الشيخ الدكتور هزاع بن سلطان بن زايد آل نهيان المركز الأول، وفئة أصايل فردي "مهجنات ـ دق" حل الإماراتي مبارك مسلم مبارك سعيدة الراشدي أولاً، وجاء الإماراتي الفندي خميس الفندي المزروعي أولاً في فئة أصايل فردي "مهجنات ـ جل".



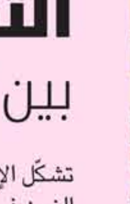
صورة التقطت أمس من دخول الساميات المشاركة في سيف الملك بمهرجان الملك عبد العزيز للإبل التي تجري فعالياته في الصياهد تصوير: بندر الرمالي

التمياط..
بين الطب وعشق الإبل



تشكّل الإبل مكانةً خاصة في نفوس عشاقها، فمهما طال بهم الزمن في الابتعاد عنها، فإن الحنين إليها يكون موجودًا، وتظل العودة إليها خيارًا متاحًا متى ما سنحت الظروف.

ولعلّ قصة الدكتور سلطان فهيد الهيلم التمياط، أحد الملّاك المشاركين في فئة الشعل "50 سيف الملك"، في مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل، تؤكد هذا العشق.




التمياط

ويرتبط الدكتور التمياط مع الإبل بعلاقة عشق قديمة، بدأت منذ الصغر، وعلى الرغم من ابتعاده بسبب دراسة الطب، ومن بعدها الانخراط في المجال الطبي، دفعه الحنين والشوق ـ وهو يتابع النسخ السابقة من مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل ـ إلى العودة، إذ شرع في شراء منقية تزامنًا مع النسخة الأولى من المهرجان، وتحديدًا منذ أربعة أعوام، وعمل عليها؛ ليظهر في هذه النسخة ويشارك بقوّة.

ويقول الدكتور التمياط: "علاقتي بالإبل قديمة، وهي علاقة حب وعشق، وهذا السبب دفعني إلى اقتناء أندر أنواع الإبل؛ من أجل المحافظة على هذا الإرث القديم، من أجل الأجيال القادمة". وأشار إلى أنَّ السمعة الكبيرة التي اكتسبها مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل، دفعته إلى المشاركة في هذه النسخة.

وقدَّم التمياط شكره وتقديره لنادي الإبل، برئاسة الشيخ فهد بن فلاح بن حثلين، على الجهود الكبيرة التي يقدِّمها، مشددًا على أنَّ الأسماء المستحدثة للمسابقات "بيرق المؤسس، وسيف الملك، وشلفا ولي العهد"، أعطت المسابقة طعمًا آخرَ، وباتت أكثر إثارةً.



ابن هديب:
صرفنا 60 مليونا



ابن هديب

كشف سامي بن هديب مالك "الساميات" التي تستعد لخوض غمار المنافسة في فئة سيف الملك في لون الصفر غدًا أن قيمة الصفقات السوقية تجاوزت 60 مليون ريال، مضيفًا أنه بدأ في تكوين المنقية عقب انتهاء النسخة الثالثة وقال: "لن نفصح عن القيمة السوقية لكنها أكثر من 60 مليونًا وجلبنا حلالًا قويًا وعملنا على توسيع الفارق".

وبين لـ"الرياضية" هديب أنه عمل على توسيع الفارق لتحقيق الرقم الأول، مضيفًا أنه استمر في الشراء حتى دخول المنقية إلى موقع المهرجان، مشيرًا إلى أن وجود منافسين أقوياء مثل الشريع والجبري ومسعد الشيباني يعطي تنافسية أقوى للشوط.

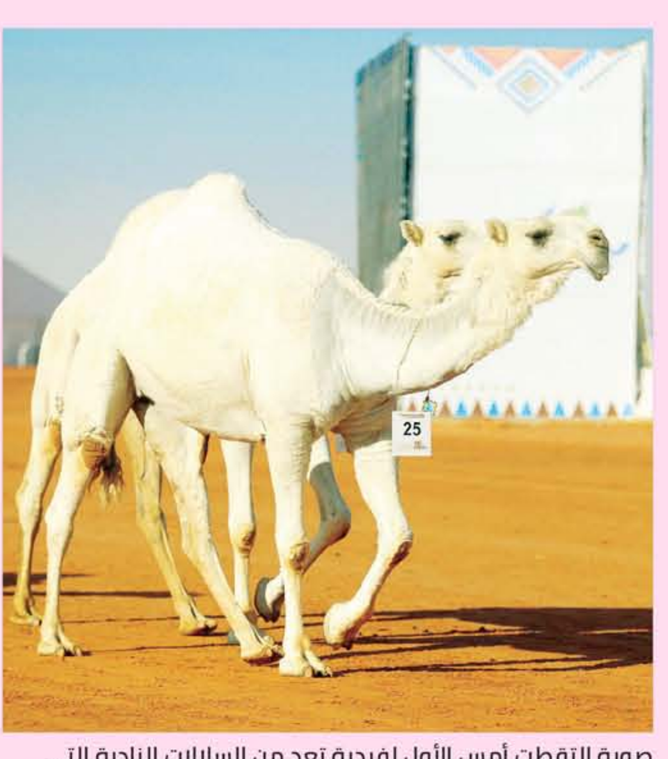
ورفض سامي هديب في حديثه أن يعد قفزه إلى فئة سيف الملك هروبًا من فئة شلفا ولي العهد ذات المنافسة القوية، مضيفًا أن وجوده في فئة سيف الملك جاء نتيجة امتلاكه فرديات قوية. وقال: "لم نهرب من شلفا ولي العهد بل إن فئة الـ50 هي الأقوى والأشرس ولدينا فرديات تصنع الفارق".

قرار تحويل الملكية
ينعش السوق

لقي قرار السماح للمشاركين في فئة كأس النادي البيع على المشاركين في فئات الجمل أخرى، بعد تغير الملكية وفق شروط مقننة تضمن عدم التلاعب والحفاظ على شفافية ونزاهة المنافسة، إشادة وثناء من ملاك ومربي الإبل.

وأكد بعض الملاك المنتجين أن ذلك القرار سيساهم في رفع أسعار الإبل وإنعاش السوق بشكل كبير، لاستطاعة رجال الأعمال أصحاب المنقيات تعزيز منقياتهم المنافسة في بقية مسابقات الجمل في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الرابعة بالشراء من المتأهلين فئة كأس النادي "تلاد"، ضمن الشروط التي أقرها نادي الإبل الجهة المنظمة للمهرجان.

وكان فوزان الماضي، عضو مجلس إدارة نادي الإبل والمتحدث الرسمي بمهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الرابعة، أنه لا يحق لمن تأهل إلى التحكيم النهائي في فئة كأس النادي المشاركة بها في أي فئة جمل أخرى، إلا إذا تم بيعها بيعًا صريحًا وبإشراف المهرجان.



صورة التقطت أمس الأول لفردية تعد من السلالات النادرة التي تشهد طلباً مرتفعاً من المشاركين تصوير: بندر الرمالي



صورة التقطت أمس من منافسات الأصايل "فرديات محليات ومهجنات وحراير" تصوير : بندر الرمالي

مواطن
جمال الأصايل

تتميز كل فئة من الإبل بمواطن جمال تختلف عن الأخرى، وتتشابه الأصايل من محليات ومهجنات في الكثير من مواطن الجمال. وشهد مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل حضورًا من الأصايل "مهجنات ومحليات" تنافس خلاله إماراتيون وسعوديون. وتعرف الأصايل المحليات بأنها العمانيات التي لم تختلط سلالاتها بأي منتج سوداني أما المهجنات فهي إنتاج سلالات من تزاوج الأصايل مع السودانية وجميعها تتشابه في مواطن الجمال في كبر هامة الرأس وجل الأنف واللحى ووسع الصدر وطول الغارب والأرجل وصغر الخف، فيما تختلف المهجنات عن الأصايل في الرشاقة.

سعد الدوسري
@saaddousari

ترفيه
متوتر

لا يمكن أن يتفق اثنان على تعريف الترفيه، وذلك لأنه ببساطة من المفاهيم المختلطة، مثله مثل الرياضة والفن، فالرياضة قد تكون للجسد، وقد تكون للذهن، وقد تكون للروح، وكذلك الفن.

ومن هنا، يجب أن نحدد مسبقاً عن أي رياضة نتحدث، وعن أي فن، وعن أي ترفيه؟! وإن تحدثنا عن كرة الطائرة على سبيل المثال، فإنها قد تكون للذكور، وقد تكون للإناث. قد تكون للمحترفين، وقد تكون للهواة. قد تكون كرة طائرة للشاطئ، وقد تكون لذوي الاحتياجات الخاصة، وكل تفصيل له المزيد من التفصيل.

بشكل عام، ينظر العامة للترفيه، على أساس أنه احتياج إنساني مؤقت ولفترة محدودة، لكي يستطيع الفرد بعده أن يستعيد نشاطه الجسدي والذهني، ويعود لممارسة حياته الاجتماعية والمهنية، بشكل أفضل وأكثر ارتياحاً من ذي قبل، ما سيمكنه لاحقاً من إنجاز أعماله بنشاط وإبداع، هذا هو التعريف الذي قد يتفق عليه أكثر المختصين، ما يجعلنا نسأل:

–لماذا نلمس بعض ملامح التوتر لدى الأشخاص الذين يحضرون فعاليات الترفيه؟! أين تكمن المشكلة؟! هل هي في أجواء الفعالية، أو في أسلوب تنظيمها، أو في أسعار تذاكرها، أو في الخدمات المتوفرة فيها وفي طاقم التنظيم الذي يتواجد داخلها؟!

قصور الخدمات وارتفاع الأسعار وسوء التنظيم، وارد. ومن المؤكد أنه سيتسبب في إفراز التوترات لدى الجمهور، لكن على افتراض أن هذه السلبيات غير موجودة، وأن كل ما هو أمامنا مبهر، فلماذا التوتر؟!

الإجابة تكمن في فهم تركيبة الواقع الاجتماعي الذي يتم فيه الترفيه. في عالم "ديزني لاند" الشهير بأورلاندو، هناك طاقم عمل يبلغ عدد أفراده 62،000، ويزورها 52 مليونًا سنوياً، من جميع أنحاء العالم، بمن فيهم السعوديون، يخرجون كلهم وهم في منتهى السعادة والانشراح، لأن الواقع هناك يفرض الترفيه كحق من الحقوق، لا يتجرأ أحد أن يمسه أو أن يحرض ضده أو يدخله في نطاق الممنوع أو المحظور. وفي مثل هذا المناخ وهذا الفهم، سوف لن نجد في الرياض أو في جدة أو في الشرقية من يحضر لكي فقط يتوتر وليوترنا معه!! سيكون الحفل المقام في "البوليفارد"، على سبيل المثال، خالياً من أي منغصات قد تنعكس سلبياً على الفعالية أو على جمهورها. وإذا حدث إن نشأ منغص ما، فإن هناك آليات حاضرة على وجه السرعة، للقضاء عليه مباشرة، ولإعادة الحال إلى ما كانت عليه.

شهيق احتذاء.. زفير امتثال!



فهد عافت
@fahadaafet1

- لا تتعلّق بشبكات التواصل. لا تهتم بعدد المتابعين. أنت بذلك تجلب الخوف إلى نفسك!. التهيّب من ردود الأفعال والتحسّب لردود الأفعال هما شهيق وزفير الاحتذاء والامتثال والخنوع والببغائيّة والفشل!.

– كلما تعلّقت، وكلّما حرصت على ذلك، بنيتَ حائطًا يصدّ المجازفة بحجج واهية واهمة كالتريّث والتّبصّر!.

– إن أردتَ المسايرة فأنا أعتذر، هذا الكلام ليس موجهًا لك، وأنت تفعل حسنًا على ما أظن!. أما إن أردت الإبداع، فخذها مني: طنين الإلكترونيّات لن يجعل منها نحلًا، ولن تجني من ورائه عسلًا!.

– بالنسبة لخاصيّة "الحظر" الموجودة في معظم تطبيقات التواصل، نعم أستخدمها. يعلم اللّه أنني لا أقصد الإهانة ولا الاستهانة بأحد. في الغالب الذي يكاد يكون دائمًا، يحدث الأمر على النحو التالي: لقيتُ إساءةً واستشعرت أذى، وإني أسامح، لكني لا أريد تكرار ما سبق لي أن لقيت واستشعرت، هذا كل ما في الأمر!. ما لي وللمرارات ما دمت قادرًا على تجنّبها؟!.

– الاتصال الهاتفي، صوتًا أو رسالة بريد أو رسالة واتساب، من أشخاص لا تعرفهم، ولا يقومون حتى بتعريف أنفسهم، هجوم وقح من العموميّة على الخصوصيّة!. هجوم يطلب نصرًا على كل ما هو خاص وحميمي، دون تنازل عن مكتسبات كل ما هو عام ومتاح للجميع!.

– التطبيقات والبرامج وقفزة الاتصالات الهائلة، تتيح مثل هذه الاقتحامات بسهولة، ومن الواضح أنها ستتمكن سريعًا من خلط الحابل بالنابل، والخاص بالعام، وما يتوجّب الإبقاء على سرّيته حمايةً له ومحبّةً فيه، بالمُعْلَن الذي يمكن تعميمه والجهر به دون خيبة تضييع للاستثنائية التي يستحقها كل فرد، وتتطلّبها نفسه مهما بدا اجتماعيًّا ومُرحّبًا بالحفلات العامّة!.

– صار يمكن لأي أحد، لا تعرفه ولا تربطك به أي علاقة حقيقيّة، الحصول على رقم هاتفك الخاص، والاتصال بك في الوقت الذي يرتاح له ويريده، يقول لك بعدها كلمتين أو ثلاث من كلمات الإطراء، يعتبر كلماته تلك جسرًا صلبًا وكافيًا لتواصل يسمح له بطرح أسئلة خاصة، أو بليدة بطعم أسئلة معظم مقدّمي البرامج التلفزيونيّة!، وقد يطلبك رأيًا أو نصيحةً في خصوصياته التي لا تعرف من أمرها غير ما حكى لك في جملة خاطفة!، وقد يتبرّع لك بتقديم نصيحة أو أكثر فيما يخص حياتك وأسرتك وعملك وصداقاتك!.

– شخصيًّا، ومهما تم النظر إلى ما أقوم به، تجاه هذه النوعية من الناس، على أنه بجاحة أو وقاحة أو ما شابه ذلك من آراء واتهامات، سأظلّ محافظًا على ضرورة حماية هذه الخصوصيّة بأقصى ما أوتيت من قوّة وعزم!.

بلكونة

www.arriyadiyah.com



الثلاثاء 12 جمادى الأولى 1441هـ
07.01.2020 العدد 11787

الحبشي: الهلال أقرب إلى الفوز

موقف الفريقين	الهلال: المركز	الهلال: لعب	الهلال: النقاط	الأهلي: المركز	الأهلي: لعب	الأهلي: النقاط
	الثاني	11 مباراة	24 نقطة	الرابع	12 مباراة	23 نقطة

جدة . عبد الغني عوض

أوضح حسين الحبشي، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم سابقًا، أن الهلال مرشح للفوز على الأهلي اليوم في اللقاء المؤجل بينهما من الجولة الحادية عشرة تذبذب مستواه في الفترة الأخيرة.

وقال لـ"الرياضية" الحبشي: "رغم إصابات لاعبي الهلال وخاصة سلمان الفرج وعبد اللّه عطيف وجوميز، إلا أنه قادر على صنع الفارق في مباراة اليوم و الفوز، لامتلاكه بدلاء لا يقلون كفاءة عن الأساسيين. ورغم الإرهاق الكبير الذي يعاني منه، إلا أنه سيكون مكتمل الصفوف في الوقت الذي يبحث فيه الأهلي عن فوز مهم قد يدفع به للمنافسة على اللقب رغم خسارته من الشباب، التي لا تؤثر إطلاقًا في حظوظ فوزه هو الآخر.

منافسات اليوم

دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين



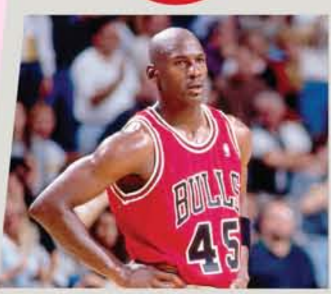
الهلال 20:00 الأهلي

كأس رابطة المحترفين الإنجليزية



مانشستر يونايتد 23:00 مانشستر سيتي

الأساطير تتحدث



ألعب دائمًا من أجل الفوز، سواء كان هذا خلال التدريب أو المباراة الحقيقية

مايكل جوردان
أسطورة كرة السلة

الرياضة في معلومة

كانت بداية كأس السوبر الإسباني منذ عام 1982م، حيث يتنافس 4 فرق "البطل والوصيف" في الدوري الإسباني وكأس ملك إسبانيا، وتستضيفها السعودية للمرة الأولى في تاريخها خلال النسخة الجارية.



تستقبل دور العرض في يناير الجاري فيلم «Bad Boys for Life» من بطولة ويل سميث ومارتن لورنس الثنائي العالمي.. وفي الصورة التي التقطت أمس ويل سميث ومارتن لورنس يقفان أمام عدسات المصورين في باريس قبل عرض فيلم الأكشن المنتظر (أسوشيتد برس)

«1917» يفوز بأفضل فيلم في جولدن جلوب

كاليفورنيا . رويترز

فاز فيلم "1917" الذي تدور أحداثه عن الحرب العالمية الأولى، وفيلم "ذات مرة في هوليوود" الذي تدور أحداثه في الستينيات من القرن الماضي، بأكبر جائزتين للأفلام في حفل توزيع جوائز جولدن جلوب، في مستهل موسم الجوائز في هوليوود.

وحصل فيلم "1917" على جائزة أفضل فيلم درامي، ونال مخرجه سام منديز جائزة أفضل مخرج، ليتفوق الفيلم بذلك على الفيلمين المتصدرين للتوقعات "قصة زواج" و"الإيرلندي" وكلاهما من إنتاج شركة نتفليكس.

وحصل فيلم "ذات مرة في هوليوود"، الذي أنتجته شركة سوني بيكتشرز، على جائزة أفضل فيلم كوميدي– موسيقي.

فيلم «1917»	
الإصدار: 4 ديسمبر 2019 م في لندن	نوعه: حربي . درامي
المخرج: سام منديز	الميزانية: 100 مليون دولار



صورة التقطت فجر أمس لمنديز مخرج فيلم "1917" يتحدث إلى الحضور وبيده جائزة جولدن جلوب وخلفه عدد من أفراد طاقم العمل (أسوشيتد برس)

أوساكا تواجه خطر الموت في الكاريبي

طوكيو - الرياضية

أوضحت نعومي أوساكا، النجمة اليابانية الفائزة بلقبين في البطولات الكبرى، أنها واجهت "خطر الموت" خلال نزهة بحرية في قارب صغير في الكاريبي مع شقيقتها.

وقالت أوساكا "22 عامًا"، المصنفة الرابعة عالميًا، إن الحادث وقع أثناء قضاء عطلة في جزر توركس وكايكوس في الكاريبي.

وأشارت في مقابلة مع موقع اتحاد محترفات التنس إلى أن شقيقتها طلبت منها التجديف ثم جرفهم التيار وواجهت خطر الموت.

أوساكا

الاتصالات تنظم «إنترنت الأشياء»

الرياض . واس

أصدرت هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات، الإطار التنظيمي لإنترنت الأشياء، الذي يعد وثيقةً تنظيمية تتضمن متطلبات تقديم خدمات إنترنت الأشياء، واستخدام الطيف الترددي، وأجهزة إنترنت الأشياء.

وأوضحت الهيئة، أن هذا التنظيم يهدف إلى توفير خدمات إنترنت الأشياء بشكل واسع، وتحفيز استغلال فرص الأعمال في مجال تقنيات وتطبيقات إنترنت الأشياء.

نجوم العالم يكافحون حرائق أستراليا

كانبيرا - الألمانية

قاد مشاهير هوليوود ونجوم الغناء والرياضة الجهود المبذولة من أجل جمع الأموال لرجال الإطفاء وضحايا حرائق الغابات في أستراليا، في الوقت الذي يتعرض فيه رد فعل الحكومة المحافظة لانتقادات متزايدة.

وتعد آشلي بارتي "23 عامًا"، لاعبة التنس الأسترالية المصنفة الأولى عالميًا، أحدث نجوم الرياضة انضمامًا وبالتبرع بكامل قيمة جائزتها المالية في بطولة بريسبان الدولية، التي ستحصل الفائزة بلقبها على جائزة قدرها 250 ألف دولار أمريكي.

كما جمعت سيليست باربر "37 عامًا" النجمة الكوميدية الأسترالية، 16 مليون دولار أمريكي في يومين فقط، لمساعدة رجال الإطفاء في مكافحة الحرائق.

وشارك الكثير من المشاهير الآخرين في الرابط الخاص بجمع التبرعات، من بينهم لايزو المغنية الأمريكية "31 عامًا"، والممثلتان ناتالي بورتمان "38 عامًا" وسيلما بلير "47 عامًا".

أبرز المساهمات في التبرعات

- أشلي بارتي: جائزة بطولة بريسبان
- سيليست باربر: جمعت 16 مليون دولار
- نيكول كيدمان: 500 ألف دولار
- بينك: 500 ألف دولار

أين تذهب هذا المساء؟



تنشر "صحيفة الرياضية" عددًا من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ	
19 سبتمبر	18 فبراير
الوقت	
06:30 م	12:15 ص

02 مخيم نثال الشتوي



التاريخ	
13 ديسمبر	10 مارس
الوقت	
02:00 م	12:30 ص

03 الألعاب النارية



التاريخ	
25 أكتوبر	18 يناير
الوقت	
09:30 م	09:37 م